

Nội dung bài viết

1. [Trả lời các câu hỏi trong bài Chái bếp trang 21, 22 SGK Văn 8 CTST](#)

Trả lời các câu hỏi trong bài Chái bếp trang 21, 22 SGK Văn 8 CTST

Tóm tắt văn bản Chái bếp: Văn bản nói về kỉ niệm tuổi thơ cùng cha mẹ bên mái bếp thân thương.

Câu 1 (trang 22 SGK Ngữ văn lớp 8 Tập 1): Cách thể hiện hình ảnh “chái bếp” của bài thơ này có gì đặc sắc?

Trả lời:

Hình ảnh chái bếp hiện lên lại gắn liền với những kỉ niệm tuổi thơ của tác giả, những kỉ ức với cha mẹ với những dụng cụ quen thuộc gần gũi: nĩa cắm, cánh nỏ...

Câu 2 (trang 22 SGK Ngữ văn lớp 8 Tập 1): Từ hình ảnh về chái bếp ở dòng thơ đầu tiên, kỉ ức của tác giả mở rộng sang những hình ảnh nào? Điều đó thể hiện nét đặc biệt gì trong bố cục của bài thơ?

Trả lời:

- Từ hình ảnh về chái bếp ở dòng thơ đầu tiên, kỉ ức của tác giả mở rộng sang những hình ảnh: ngọn khói, nĩa cắm, vườn nhà, cánh nỏ, hồn người, quê cũ, nước đầu nguồn...

→ Tác giả sắp xếp các hình ảnh, sự vật theo bố cục mở rộng, từ những thứ gần gũi giản dị đến những hình ảnh, sự vật rộng lớn hơn.

Câu 3 (trang 22 SGK Ngữ văn lớp 8 Tập 1): Nêu tác dụng của việc sử dụng điệp từ “cho” trong bài thơ.

Trả lời:

- Tác dụng của việc sử dụng điệp từ “cho” nhằm nhấn mạnh nỗi nhớ thương da diết của tác giả, thèm và mong muốn được trở lại chốn thân thuộc gần gũi với biết bao kỉ niệm tuổi thơ.

Câu 4 (trang 22 SGK Ngữ văn lớp 8 Tập 1): Cảm hứng chủ đạo của bài thơ này là gì?

Trả lời:

- Cảm hứng chủ đạo của bài thơ này là nỗi nhớ thương da diết của nhân vật trữ tình.

Câu 5 (trang 22 SGK Ngữ văn lớp 8 Tập 1): Nêu chủ đề của bài thơ. Dựa trên cơ sở nào để em xác định như vậy?

Trả lời:

- Chủ đề của bài thơ: Nỗi nhớ thương của tác giả với mái bếp với ngôi nhà và quê hương yêu dấu.

- Xác định như vậy dựa vào việc từ “mái bếp” được lặp đi lặp lại 7 lần.