

Phần I. (4,0 điểm)

Đọc kỹ phần văn bản sau và trả lời các câu hỏi:

"Diễn giả Lê-Ô Bu-sca-gli-a lần nọ kể về một cuộc thi mà ông làm giám khảo. Mục đích của cuộc thi là tìm ra đứa trẻ biết quan tâm đến người khác nhất. Người thắng cuộc là một em bé bốn tuổi.

Người hàng xóm của em là một ông lão vừa mất vợ. Nhìn thấy ông khóc, cậu bé lại gần rồi leo lên ngồi vào lòng ông. Cậu ngồi rất lâu và chỉ ngồi như thế. Khi mẹ em hỏi em đã trò chuyện những gì với ông ấy, cậu bé trả lời: "Không có gì đâu ạ. Con chỉ để ông ấy khóc."

(Theo "Phép nhiệm màu của đời"-NXB Trẻ- 2005)

Câu 1: Xác định một lời dẫn trực tiếp được sử dụng trong văn bản và cho biết những dấu hiệu nhận biết lời dẫn trực tiếp đó. (1,0 điểm)

Câu 2: Theo em, lý do nào khiến cậu bé bốn tuổi thắng cuộc? (1,0 điểm)

Câu 3: Từ ý nghĩa văn bản trên, hãy viết một đoạn văn có độ dài khoảng 1/2 trang giấy thi trình bày suy nghĩ của em về ý nghĩa của sự thấu hiểu và sẻ chia trong cuộc sống. (2,0 điểm)

Phần II. (6,0 điểm)

Mở đầu bài thơ *Ánh trăng*, nhà thơ Nguyễn Duy viết:

Hồi nhỏ sống với đồng
với sông rồi với bể
hồi chiến tranh ở rừng
vàng trắng thành tri kỉ

Câu 1: Em hãy gọi tên và chỉ rõ tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong dòng thơ: "vàng trắng thành tri kỉ". (1,5 điểm)

Câu 2: Hình ảnh "đồng, sông, bể, rừng" trong khổ thơ trên mang ý nghĩa gì? Hình ảnh đó được lặp lại trong một khổ thơ khác của bài thơ. Em hãy chép lại chính xác khổ thơ đó. (1,0 điểm)

Câu 3: Bằng một đoạn văn khoảng 10 đến 12 câu theo phép lập luận tổng hợp - phân tích - tổng hợp, hãy nêu cảm nhận của em về khổ thơ em vừa chép để làm rõ cảm xúc mãnh liệt của nhà thơ khi gặp lại vàng trắng tri kỉ. Trong đoạn có sử dụng một câu cảm thán (gạch chân, chú thích rõ). (3,5 điểm)

HẾT