

Tên và họ.....

Số báo danh.....

I. ĐỌC - HIỂU (4 điểm)  
Đọc bài thơ sau:

TỰ TÌNH (bài 1)

- 1 Tiếng gà văng vẳng gáy trên bom<sup>(1)</sup>,  
2 Oán hận trống ra khắp mọi chòm.  
3 Mõ<sup>(2)</sup> thảm không khua mà cũng cốc,  
4 Chuông<sup>(3)</sup> sâu chẳng đánh cớ sao om?  
5 Trước nghe những tiếng thêm rền rĩ,  
6 Sau giận vì duyên đẻ mõm mõm,  
7 Tài tử văn nhân<sup>(4)</sup> ai đó tá?  
8 Thân này đâu đã chịu già tom<sup>(5)</sup>!

HỒ XUÂN HƯƠNG

(Thơ Hồ Xuân Hương, NXB Văn học, Hà Nội, 1987)

Chú giải:

(1) Bom: phần phía sau con thuyền, nơi người dân chài thường nuôi nhốt gà.

(2), (3) Mõ, Chuông: Mõ và chuông dùng trong nhà chùa có tác dụng làm người dịu lòng người. Ở đây, nhà thơ vận dụng khác. Mõ thảm, chuông sâu: tiếng lồng sâu thảm trong đêm khuya vắng lặng không khua, không đánh mà vẫn vang lên dữ dội những âm thanh khô khốc, àm ī, cốc như mõ và om như chuông.

(4) Tài tử: người có tài và sống phóng khoáng. Văn nhân: người có học và có tài văn chương.

(5) Già tom: như già nhom, chi già nua, già nhom.

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

Câu 2. Xác định cách gieo vần trong bài thơ.

Câu 3. Chỉ ra 02 từ ngữ trực tiếp thể hiện cảm xúc, tâm trạng của nhân vật trữ tình trong bài thơ.

Câu 4. Phân tích hiệu quả của nghệ thuật đối trong hai dòng thơ sau:

Mõ thảm không khua mà cũng cốc,

Chuông sâu chẳng đánh cớ sao om?

Câu 5. Ý nghĩa nhan đề “Tự tình”?

Câu 6. Cảm xúc của nhân vật trữ tình trong hai dòng thơ cuối gợi anh/chị suy nghĩ gì?

II. VIẾT (6 điểm)

Bạn em là người có nhiều dự định, ước mơ nhưng lại có thói quen trì hoãn việc thực hiện ước mơ của mình. Em hãy viết bài luận thuyết phục bạn từ bỏ thói quen đó.

.....HẾT....