



ĐỀ CƯƠNG CUỐI HỌC KÌ I

NĂM HỌC 2022-2023

MÔN: VĂN KHỐI: 12

I. PHÂN ĐỌC HIỂU

- Các phương thức biểu đạt
- Các thao tác lập luận
- Các thể thơ thường gặp
- Các biện pháp tu từ
- Các phép liên kết
- Phương thức xây dựng đoạn văn (cách thức trình bày đoạn văn)
- Nhận diện các phong cách ngôn ngữ.
- Xác định đề tài, chủ đề, nội dung chính của văn bản
- Yêu cầu xác định từ ngữ, hình ảnh biểu đạt nội dung cụ thể trong văn bản
- Tìm thông điệp có nghĩa trong văn bản.

II. PHÂN LÀM VĂN

1. Nghị luận xã hội

Ôn tập lại cách viết đoạn văn nghị luận xã hội:

- Nghị luận về một hiện tượng đời sống.
- Nghị luận về một tư tưởng, đạo lí.

2. Nghị luận văn học: Phân tích một đoạn văn, đoạn thơ)

Ôn tập các bài sau:

2.1. Về văn bản trữ tình (thơ)

Việt Bắc (của Tố Hữu)

- Phân tích tâm trạng chung của người ở người đi trong 2 khổ thơ đầu
- Phân tích những lời nhắn nhủ của người ở lại với người ra đi trong đoạn thơ:

“Minh đi có nhớ những ngày

.....

Tân Trào, Hồng Thái, mái đình, cây đa”.

- Phân tích những kỉ niệm sâu nặng trong lòng người đi trong đoạn thơ:

“Ta với mình, mình với ta

.....

Chày đêm nện cối đều đều suối xa”

TRƯỜNG THPT XUÂN ĐÌNH

d. Phân tích bức tranh tứ bình trong đoạn thơ sau:

“Ta về, mình có nhớ ta

.....

Nhớ ai tiếng hát ân tình thủy chung”.

e. Phân tích hình ảnh Việt Bắc trong những ngày ra trận trong đoạn thơ sau:

Những đường Việt Bắc của ta

.....

Vui lên Việt Bắc, đèo De, núi Hồng”.

f. Cảm nhận về bức tranh thiên nhiên núi rừng Việt Bắc lúc yên bình và khi chiến trận

Đất Nước (của Nguyễn Khoa Điềm)

a. Cảm nhận về Đất Nước trong 9 câu thơ đầu

b. Phân tích đoạn thơ:

Thời gian đằng đẵng

.....

Làm nên Đất Nước muôn đời”

c. Cảm nhận về Đất Nước

“Những người vợ nhớ chồng còn góp cho Đất Nước những núi Vọng Phu

.....

Những cuộc đời đã hóa núi sông ta”.

d. Phân tích tư tưởng Đất Nước của nhân dân được thể hiện trong đoạn thơ sau:

Em ơi em

Hãy nhìn rất xa

.....

Gọi trăm màu trên trăm dáng sông xuôi

Sóng (của Xuân Quỳnh)

a. Sự đồng điệu của sóng và em trong bài thơ.

b. Phân tích hình tượng sóng để thấy vẻ đẹp tâm hồn người phụ nữ trong tình yêu

c. Phân tích các đoạn thơ (bốn khổ đầu; khổ 5,6,7; hai khổ kết).

2.2. Về văn bản tự sự

Người lái đò sông Đà (của Nguyễn Tuân)

a. Phân tích sự hùng vĩ và dữ dội của hình ảnh sông Đà

b. Phân tích vẻ đẹp thơ mộng trữ tình của dòng sông Đà

c. Phân tích vẻ đẹp của hình ảnh người lái đò

d. Phân tích cuộc vượt thác của ông lái Đò

Ai đã đặt tên cho dòng sông (của Hoàng Phủ Ngọc Tường)

a. Phân tích vẻ đẹp của hình ảnh sông Hương nơi thượng nguồn

b. Phân tích vẻ đẹp của hình ảnh sông Hương vùng ngoại vi thành phố

c. Phân tích vẻ đẹp của hình ảnh sông Hương khi chảy vào lòng thành phố

d. Phân tích hình ảnh sông Hương khi chia tay thành phố về biển Đông

-----Hết-----