

Giới thiệu đến các em học sinh cùng thầy cô giáo tổng hợp 6 đoạn văn hay Ngữ văn 7 Chân trời sáng tạo: Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu của nhà thơ Hữu Thỉnh. Đây là tài liệu tham khảo hữu ích giúp các em nghiên cứu, bổ sung để hoàn thiện bài viết của mình tốt hơn.

### ***Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu - Mẫu 1***

Bài thơ Sang thu của Hữu Thỉnh giúp người đọc thấy được sự biến chuyển đầy tinh tế của cảnh vật trong không gian cuối hạ đầu thu. Mùa thu được nhà thơ cảm nhận qua từng giác quan như khứu giác (hương ổi), xúc giác (gió se), thị giác (sương chùng chình). Từ đó, những tín hiệu đặc trưng nhất của mùa thu cũng lần lượt xuất hiện. Dưới mặt đất, dòng chảy của con sông trở nên chậm hơn, không cuộn cuộn như lúc hè về. Trên bầu trời, từng đàn chim sải cánh bay bắt đầu trở nên vội vã, âu lo tìm về phương nam tránh cái lạnh. Đám mây của mùa hạ nay đã “vắt nửa mình sang thu”, nửa nghiêng về mùa hạ, nửa lại nghiêng về mùa thu. Dường như, những sự vật thiên nhiên trong bài thơ đã được tác giả thổi vào đó những hành động của con người. Ở hai khổ thơ đầu, tác giả bộc lộ cảm xúc trước vẻ đẹp thiên nhiên. Thì đến khổ thơ cuối, dòng cảm xúc ấy chuyển sang suy tư, triết lý. Những hiện tượng thiên nhiên như “nắng”, “mưa”, “sấm” là biểu tượng cho những biến cố xảy đến với con người trong cuộc sống. Còn “hàng cây đứng tuổi” chính là hình ảnh của những con người đã từng trải, đã bước qua thời tuổi trẻ. Triết lý mà nhà thơ muốn gửi gắm là những con người từng trải khi gặp phải sóng gió sẽ biết cách đối diện, đương đầu một cách bình thản, trưởng thành hơn. Như vậy, bài thơ đã gợi lên những cảm nhận tinh tế về sự chuyển biến của đất trời từ cuối hạ sang đầu thu. Và từ những tín hiệu của mùa thu đến khung cảnh thiên nhiên lúc vào thu, tác giả đã có những suy tư sâu sắc về cuộc đời.

### ***Mẫu đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu - Mẫu 2***

Sang thu của Hữu Thỉnh là một bài thơ năm chữ mà em đặc biệt yêu thích. Hình ảnh trong bài thơ tuy mộc mạc nhưng lại rất đặc sắc, giàu ý nghĩa tượng hình. Bằng sự tinh tế của mình, ông cảm nhận được những biến chuyển nhỏ nhất nhất trong thiên nhiên. Đó là những nắng, những mưa, những sấm bất ngờ của mùa hạ còn vương lại trên hàng cây đứng tuổi. Là những hương ổi phảng phất trong gió se se, là những hàng sương dăng mờ các lối của mùa thu. Cảm giác lung chùng giữa hai mùa ấy được lột tả đắt giá qua hình ảnh đám mây mùa hạ đang vắt nửa mình sang thu. Tất cả các chi tiết ấy đã thành công tái hiện lại được những biến đổi của đất trời trong khoảnh khắc giao mùa từ hạ sang thu. Đem đến cho người đọc những cảm xúc chơi vơi, bâng khuâng khó tả.

### ***Đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu - Mẫu 3***

Vẻ đẹp thiên nhiên lúc chuyển mùa được Hữu Thỉnh khắc họa đầy tinh tế qua bài thơ Sang thu. Nhà thơ đã cảm nhận tín hiệu của mùa thu qua từng giác quan với khứu giác (hương ổi), xúc giác (gió se), thị giác (sương chùng chình qua ngõ). Từng câu thơ giúp người đọc hình dung về một sự chuyển biến của vạn vật lúc giao mùa. Dưới mặt đất, dòng chảy của con sông trở nên chậm hơn, không cuộn cuộn như lúc hè về. Trên bầu trời, từng đàn chim sải cánh bay bắt đầu trở nên vội vã, âu lo tìm về phương nam tránh cái lạnh. Ấn tượng nhất phải kể đến chi tiết đám mây “vắt nửa mình sang thu”, dường như đám mây cũng đang phân vân, nửa đang nghiêng về mùa hạ nửa muốn ngả về mùa thu. Đọc đến khổ thơ cuối, dòng cảm xúc của tác giả bắt đầu chuyển sang suy tư, triết lí. Các hiện tượng tự nhiên “nắng”, “mưa”, “sấm” là biểu tượng cho những biến cố xảy đến với con người trong cuộc sống. Còn “hàng cây đứng tuổi” chính là hình ảnh của những con người đã từng trải, đã bước qua thời tuổi trẻ. Bài thơ “Sang thu” đã gọi lên những cảm

nhận tinh tế về sự chuyển biến của đất trời từ cuối hạ sang đầu thu, để lại cho người đọc nhiều cảm xúc.



**Tham khảo thêm:**

- [Bài văn mẫu Viết đoạn văn ngắn giới thiệu bài thơ Sang thu ngắn gọn siêu hay](#)
- [Văn mẫu Nêu cảm nhận về bài thơ Sang thu của Hữu Thịnh ngắn gọn siêu hay](#)
- [Nét đẹp chuyển thu trong bài thơ Sang thu của Hữu Thịnh](#)

***Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu - Mẫu 4***

Bài thơ Sang thu của Hữu Thịnh đã miêu tả tinh tế những biến chuyển của thiên nhiên lúc sang thu. Mùa thu đến kéo theo hương ổi thoang thoảng trong không gian. “Sương chùng chình qua ngõ” như cố ý nán lại, tiếc nuối níu kéo mùa hạ. Dòng chảy của sông cũng như chậm lại, thong thả hơn. Cánh chim thì có chút vội vã vì đang trên hành trình bay về phương Nam tránh rét. Đặc biệt hơn cả là hình

ảnh đám mây mùa hạ “vắt nửa mình sang thu” gợi ra hình ảnh đám mây nửa nghiêng về mùa hạ, lại nửa nghiêng về mùa thu. Thu sang thực sự đã khiến cho nhịp sống trở nên chậm lại. Những hình ảnh trên đã thể hiện sự quan sát nhạy bén, tinh tế của nhà thơ trước những chuyển động dù khế khàng của thiên nhiên. Ở hai khổ thơ đầu, tác giả bộc lộ xúc cảm trước vẻ đẹp thiên nhiên. Đến khổ thơ cuối, dòng cảm xúc ấy chuyển sang suy tư, triết lý. Cảnh sắc thiên nhiên lúc giao mùa được sử dụng để bày tỏ những suy nghĩ về triết lý nhân sinh. Hiện tượng tự nhiên “nắng”, “mưa”, “sấm” chính là biểu tượng cho những biến cố xảy đến với con người trong cuộc sống. Còn “hàng cây đứng tuổi” chính là hình ảnh của những con người đã từng trải, đã bước qua thời tuổi trẻ. Trải qua thời gian, con người sẽ trưởng thành, vững vàng hơn khi đối mặt với những khó khăn, biến cố. Một bài học nhân văn mà chúng ta có thể cảm nhận được. Bài thơ đã để lại trong lòng người đọc những ấn tượng về thiên nhiên lúc giao mùa thật với những biến chuyển đầy nhẹ nhàng, tinh tế.

### ***Mẫu đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu Hữu Thỉnh - Mẫu 5***

Đối với em, Sang thu của Hữu Thỉnh là bài thơ thành công nhất trong việc khắc họa lại những biến chuyển của thiên nhiên trong khoảnh khắc giao mùa. Nhà thơ tinh tế bắt được những thay đổi vốn là rất nhỏ nhất nhưng lại thực sự tạo nên hương vị riêng của những ngày chuyển mùa. Đó là những ngập ngừng của mùa thu vừa gõ cửa. Với hương ổi chín thơm quyện trong làn gió se lạnh phảng phất, với những màn sương dày giăng mắc dọc các con đường đi. Nhưng đó cũng là những ngày mà hạ vẫn còn len lỏi chưa rời đi. Nó hiện diện qua những đợt mưa rào, những tia nắng nóng trên hàng cây. Những đặc trưng của hai mùa ngỡ là đối chọi nhưng lại thực sự hiện diện trong cùng thời điểm. Điều thú vị ấy chỉ có thể có trong những ngày giao mùa mà thôi.

***Viết đoạn văn ghi lại cảm xúc về bài thơ Sang thu - Mẫu 6***

Đến với “Sang thu” của nhà thơ Hữu Thỉnh, người đọc đã cảm nhận được những chuyển biến đầy tinh tế của đất trời từ cuối hạ sang đầu thu. Ở hai khổ thơ đầu, tác giả đã khắc họa khung cảnh thiên nhiên lúc vào thu. Những sự vật trong bài thơ đã được tác giả thổi vào đó những hành động của con người. Từ đó, thiên nhiên dường như cũng có xúc cảm, tâm hồn. Sang thu, nhịp sống dường như chậm lại, tất cả trở nên thư thái, nhẹ nhàng hơn. Nếu hai khổ thơ đầu là xúc cảm của nhà thơ trước vẻ đẹp thiên nhiên thì đến khổ thơ cuối, dòng cảm xúc ấy chuyển sang suy tư, triết lý. Thông qua cảnh sắc thiên nhiên đất trời khoảnh khắc giao mùa, nhà thơ đã bày tỏ những suy nghĩ về triết lý nhân sinh. Khi bước sang nửa bên kia con dốc cuộc đời, con người ta sẽ trở nên bản lĩnh hơn, bình tĩnh hơn trước những biến cố, bất ngờ của cuộc sống. Những hiện tượng thiên nhiên như “nắng”, “mưa”, “sấm” là biểu tượng cho những biến cố xảy đến với con người trong cuộc sống. “Hàng cây đứng tuổi” chính là hình ảnh của những con người đã từng trải, đã bước qua thời tuổi trẻ. Bài thơ là một trong những tác phẩm đặc sắc viết về mùa thu.

