

Dưới đây là các mẫu bài văn Hãy nhập vai chú voi trong câu chuyện Thầy bói xem voi kể lại câu chuyện ấy. Em rút ra được bài học gì chương trình ngữ văn CTST lớp 7 ngắn gọn nhất, mời các em học sinh cùng tham khảo.

Dàn ý Hãy nhập vai chú voi trong câu chuyện Thầy bói xem voi kể lại câu chuyện ấy. Em rút ra được bài học gì

1. Mở Bài

Giới thiệu về không gian, thời gian xảy ra câu chuyện: được ông chủ đưa về một làng quê.

2. Thân Bài

Nội dung câu chuyện

- Một hôm đi ngang qua chợ, các ông thầy bói xôn xao muốn được biết hình dáng của "tôi".
- Trong làng ai cũng có mong muốn được một lần trông thấy con vật đó một lần trong đời
- Năm ông thầy bói tiến lại gần "tôi" và bắt đầu sờ, mỗi người đưa ra một ý kiến, không ai chịu ai:
 - + Ông thầy thứ nhất: Con voi sun sun như con đĩa
 - + Ông thầy thứ hai: Con voi chân chân như cái đòn càn
 - + Ông thầy thứ ba: Con voi bè bè như cái quạt thóc
 - + Ông thầy thứ tư: Con voi sừng sừng như các cột đình
 - + Ông thầy thứ năm: Con voi tua tua như cái chổi xể cùn
- Năm ông thầy bói tranh cãi không ai chịu nhường ai đến nỗi đánh nhau suýt sút đầu mẻ trán.
- Bác trưởng làng thấy vậy bèn tiến đến lại gần can ngăn và giải thích.

- Tối hôm ấy, dân làng đến xem chúng tôi rất đông. Nhìn thấy tôi, tất cả ồ lên vỗ tay. Họ còn bàn tán ríu ran về chuyện mấy ông thầy bói.

3. Kết Bài

Ý nghĩa và bài học rút ra từ câu chuyện Thầy bói xem voi

Bài mẫu Hãy nhập vai chú voi trong câu chuyện Thầy bói xem voi kể lại câu chuyện ấy. Em rút ra được bài học gì

Tôi là một chú voi già trong đoàn xiếc ở kinh thành. Ngày nọ, ông chủ đưa chúng tôi về một làng quê để biểu diễn. Ở đây, có lẽ người ta chưa từng thấy anh em họ hàng của tôi bao giờ nên nhắc đến voi ai cũng háo hức. Vé bán một buổi sáng mà đã hết veo!

Buổi chiều hôm ấy, cậu bé giúp việc đưa tôi ra đồng ăn cỏ, lúc trở về, cậu lại dắt tôi ra chợ để mua đồ. Đang đi, trên đường có năm ông thầy bói già cứ đùn đẩy nhau điều gì không rõ. Bác bán rau nói với cậu bé đi cùng tôi: "Này cháu! Năm ông thầy bói muốn cháu dừng con voi lại để họ xem nó thế nào có được không?". Cậu bé nhìn tôi như muốn hỏi ý kiến, thấy tôi hươ vùi cậu bèn vui vẻ nhận lời. Thú thực, tôi thấy xúc động vì tấm lòng của người dân nơi đây dành cho mình. Bởi vậy, ai nỡ từ chối đề nghị như thế của những người già, họ lại bị mù nữa cơ chứ. Thật tội nghiệp quá!

Tôi dừng lại, năm ông thầy bói theo lời hướng dẫn của cậu bé đi cùng, để gậy lại gần tôi. Năm người bọ họ, người ôm chân tôi, người xoa vùi tôi, người sờ tai tôi, người lại vuốt ngà tôi, người thứ năm thì cứ vỗ tay bồm bộp vào bụng tôi! Tôi thấy nhột lấm nhưng gắng nín nhịn chiều họ. Đột nhiên, ông sờ vùi nói to:

- Ôi chào! Tôi tưởng con voi thế nào! Hoá ra nó sun sun như con đĩa.

Ông sờ ngà tiếp lời:

- Ông nhầm rồi! Nó chân chẵn như cái đòn càn.

Ông thầy sờ tai không chịu nhường:

- Ai bảo thế! Nó hò hề như cái quạt thóc.
- Nhảm! Nhảm hết. Nó như cái cột đình - Thầy sờ chân quạt to!

Thầy sờ đuôi giờ gậy lên như sẵn sàng đánh nhau với ai:

- Bón ông sao ngóc nghếch thế! Nó lùn tùn như cái chổi sể cùn!

"Như con đĩa!", "Như cột đình!", "Như đòn càn",... năm ông ôm tôi với nhau, mặt ai cũng đỏ gay gắt. Cậu bé đi cùng hốt hoảng đẩy mấy ông thầy kì lạ kia ra. Còn tôi lúng túng tìm cách thoát ra khỏi đám đông đang xúm xít lại xem.

Tối hôm ấy, dân làng đến xem xiếc rất đông. Nhìn thấy tôi, tất cả ồ lên vỗ tay. Họ còn bàn tán ríu ran về chuyện mấy ông thầy bói. Thì ra, tôi đi khỏi rồi, năm ông còn đánh nhau đến chảy máu đầu!

Tôi vừa buồn cười, vừa tức giận. Sai lầm của các thầy bói là ở chỗ mỗi thầy chỉ sờ một bộ phận của tôi và bảo rằng đó là cả con voi tôi. Vòi, chân, tai, ngà, đuôi đúng là của con voi tôi thật, nhưng mới chỉ là những bộ phận riêng lẻ, chưa phải là cả con voi. Giá các thầy ấy chịu khó lắng nghe ý kiến của nhau, hỏi cậu bé đi cùng tôi thì đã biết tôi là như thế nào và đâu đến nỗi đánh nhau đến thế!