

Hướng dẫn giải và trả lời câu hỏi trong bài Rồi ngày mai con đi lớp 7 trang 34 Tập 2 bộ sách Cánh diều chính xác nhất, mời các em học sinh và phụ huynh tham khảo.

Soạn Ngữ văn lớp 7 Bài: Rồi ngày mai con đi trang 34 (Cánh diều)

Ghi vào vở chữ cái đứng trước phương án trả lời đúng cho mỗi câu hỏi (từ câu 1 đến câu 8):

Câu 1 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

- A. Lục bát
- B. Bốn chữ
- C. Năm chữ
- D. Tự do

Trả lời: Đáp án D

Câu 2(trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Tác giả gieo vần nào trong toàn bài thơ?

- A. Vần lưng
- B. Vần chân
- C. Vần liền
- D. Vần hỗn hợp

Trả lời: Đáp án D

Câu 3 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Tác giả sử dụng biện pháp tu từ nào qua cụm từ “con xuống núi”?

- A. Ẩn dụ

B. Hoán dụ

C. So sánh

D. Nói quá

Trả lời: Đáp án B

Câu 4 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Nghĩa của từ “ngỡ ngàng” trong bài thơ trên là gì?

A. Không tin vào những gì nhìn thấy, nghe thấy lần đầu tiên

B. Hết sức ngạc nhiên trước những điều mới lạ

C. Tỏ ra ngại, không dám làm việc gì

D. Mất cảm giác do bị tác động đột ngột và quá mạnh

Trả lời: Đáp án B

Câu 5 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Theo tác giả, khi “con xuống núi”, mỗi lần “vấp”, con sẽ nhớ đến ai?

A. Người bố

B. Người mẹ

C. Người thầy

D. Mọi người.

Trả lời: Đáp án C

Câu 6 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Theo tác giả, đâu là hành trang quan trọng nhất đối với người con khi xuống núi?

- A. Cán rìu, lưỡi hái do bố mẹ cho
- B. Mo côm, tay nải mà bố mẹ chuẩn bị
- C. Ngọn lửa hồng trong tim con do thầy giáo thắp nên
- D. Chiếc gậy, tay nải của người con

Trả lời: Đáp án C

Câu 7 (trang 34 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Phương án nào dưới đây liệt kê đúng và đầy đủ các biện pháp tu từ được sử dụng trong khổ thơ thứ năm?

- A. So sánh, liệt kê, ẩn dụ, điệp ngữ
- B. So sánh, tương phản, ẩn dụ, điệp ngữ
- C. Liệt kê, điệp ngữ, ẩn dụ, nhân hóa
- D. Ẩn dụ, hoán dụ, nhân hoá, so sánh

Trả lời: Đáp án C

Câu 8 (trang 35 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Người con trong bài thơ được căn dặn những điều gì?

- A. Chăm chỉ học hành để có tương lai tươi sáng
- B. Cần tin tưởng vào bản thân mình
- C. Đừng quên mạch đá cội nguồn
- D. Hãy chảy như suối về với biển

Trả lời: Đáp án C

Câu 9 (trang 35 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2): Em hiểu nội dung của hai dòng thơ sau như thế nào?

Đi như suối chảy về với biển

Chớ quên mạch đá cội nguồn

Trả lời:

- Hai dòng thơ *Đi như suối chảy về với biển/ Chớ quên mạch đá cội nguồn* kể lại sự việc người con xuống núi hòa nhập với môi trường cộng đồng, con sẽ nhanh nhẹn, mạnh mẽ hòa nhập tốt với cộng đồng, thuận lợi như suối chảy về biển. Tuy nhiên người thầy căn dặn con *chớ quên mạch đá cội nguồn*, tức là không được quên nơi con từng gắn bó và trưởng thành. Trên đường đời con đi gặp nhiều khó khăn vất vả, hãy nhớ về thầy, về nơi con đã sinh thành, thầy sẽ là ngọn lửa, bài học của thầy sẽ là ngọn lửa giúp ấm lòng con, cho con vịn đứng lên sau vấp ngã.

Câu 10 (trang 35 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 2):

Viết một đoạn văn (khoảng 6-8 dòng) trình bày suy nghĩ của em sau khi đọc bài thơ *Rời ngày mai con đi*.

Trả lời:

Rời ngày mai con đi là một bài thơ rất sâu sắc ý nghĩa của Lò Cao Nhum kể về lời căn dặn của sư thầy với đệ tử của mình khi xuống núi hòa nhập cộng đồng. Người thầy dự đoán trước những khó khăn con sẽ gặp phải khi con xuống núi: môi trường mới, thành phố mới nhiều màu sắc, lòng người đồ đen... Nhưng khi gặp khó khăn con sẽ nhớ đến thầy, nhớ đến những tình yêu thương, bài học thầy đã truyền lửa cho con để cố gắng và bước tiếp. Khi con xuống núi hòa nhập với môi trường cộng đồng, con sẽ nhanh nhẹn, mạnh mẽ hòa nhập tốt với cộng đồng, thuận lợi như suối chảy về biển. Tuy nhiên người thầy căn dặn con *chớ quên mạch đá cội nguồn*, tức là không được quên nơi con từng gắn bó và trưởng thành. Trên đường đời con đi gặp nhiều khó khăn vất vả, hãy nhớ về thầy, về nơi con đã sinh thành, thầy sẽ là ngọn lửa, bài học của thầy sẽ là ngọn lửa giúp ấm lòng

con, cho con vịn đứng lên sau vấp ngã. Qua đây chúng ta thấy được thầy là người có con mắt nhìn xa trông rộng, thương yêu, lo cho các con của mình.