

Hướng dẫn giải và trả lời câu hỏi trong bài Một trăm dặm dưới mặt đất lớp 7 trang 81 Tập 1 bộ sách Cánh diều chính xác nhất, mời các em học sinh và phụ huynh tham khảo.

Soạn Ngữ văn lớp 7 Bài: Một trăm dặm dưới mặt đất trang 81 (Cánh diều)

Câu 1 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Nội dung chính của đoạn chữ in nghiêng ở phía trên văn bản *Một trăm dặm dưới mặt đất* là gì?

- A. Kể lại những câu chuyện phiêu lưu và thám hiểm miệng núi lửa
- B. Miêu tả cảnh một giáo sư người Đức thực hiện cuộc du hành trong lòng đất
- C. Giới thiệu khái quát tiểu thuyết Cuộc du hành vào lòng đất của Véc-nơ
- D. Kể lại cảnh đoàn thám hiểm khám phá những bí mật trong trung tâm Trái Đất

Trả lời:

Chọn đáp án: **C**

Câu 2 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Nội dung chính của đoạn trích *Một trăm dặm dưới mặt đất* là gì?

- A. Kể lại câu chuyện A-xen bị tai nạn, rơi vào một chiếc hang rộng vô cùng
- B. Kể lại câu chuyện vị giáo sư đã khám phá ra chiếc hang trong lòng đất
- C. Kể lại việc vì sao cậu bé A-xen lại bị rơi vào chiếc hang rộng vô cùng
- D. Kể lại cảnh cậu bé A-xen khám phá ra bí mật của vùng biển Lin-đen-bróc

Trả lời:

Chọn đáp án: **D**

Câu 3 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Không gian trong đoạn trích là không gian nào?

- A. Trong hang và trên mặt đất
- B. Trong lòng chiếc hang khổng lồ
- C. Bãi biển và bầu trời
- D. Bầu trời sao và vòm đá hoa cương

Trả lời:

Chọn đáp án: **C**

Câu 4 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Vì sao biển ngầm trong đoạn trích lại có tên là Lin-đen-brốc?

- A. Tên biển đã có từ thời xa xưa
- B. Do người dân địa phương đặt từ lâu
- C. Lấy tên vị giáo sư đã khám phá ra nó
- D. Lấy tên từ một truyền thuyết về biển cả

Trả lời:

Chọn đáp án: **C**

Câu 5 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Trí tưởng tượng phong phú của tác giả thể hiện ở việc miêu tả cảnh nào?

- A. Cảnh vòm đá hoa cương của chiếc hang rộng mênh mông
- B. Cảnh cậu bé A-xen bị hút xuống một đường hầm thẳng đứng

- C. Cảnh từng đợt sóng theo nhau xô lên bãi cát vàng mịn.
- D. Cảnh khối núi đá kéo dài in hình trên nền chân trời mù sương

Trả lời:

Chọn đáp án: **D**

Câu 6 (trang 81 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Phương án nào nêu nhận xét đúng về cách viết của tác giả trong đoạn trích trên?

- A. Sử dụng nhiều chi tiết thần kì, hoang đường, không có thực
- B. Sử dụng nhiều cảnh tượng mang yếu tố thần linh, siêu nhiên
- C. Sử dụng nhiều chi tiết tưởng tượng, nhưng có cơ sở khoa học
- D. Tạo ra tình huống kì kì chỉ có trong truyện thần thoại, truyền thuyết

Trả lời:

Chọn đáp án: **C**

Câu 7 (trang 82 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Câu văn nào thể hiện rõ người viết dựa vào kiến thức khoa học?

- A. Khả năng chiếu sáng, sự khuếch tán, sắc sáng trắng và khô, sự tăng nhiệt độ,..., tất cả chứng tỏ ánh sáng này thuần túy do điện mà ra.
- B. Không tài nào tưởng tượng nổi, tội ngắm nhìn, ngắm nghĩ, chiêm ngưỡng mà trong lòng thấy sùng sốt và kinh hãi!
- C. Nhưng cháu sẽ được nhìn thấy tận mắt và tự hiểu là có những điều mà khoa học địa chất chưa khám phá hết!

D. Vòm đá hoa cương treo trên đầu tôi giống hệt một bầu trời với những đám mây óng ánh đổi màu chuyển động.

Trả lời:

Chọn đáp án: A

Câu 8 (trang 82 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Câu nào sau đây chứa số từ?

A. Trí tưởng tượng của tôi hoàn toàn bất lực trước khoảng rộng bao la ấy!

B. Không tài nào tưởng tượng nổi, tôi ngắm nhìn, ngắm nghĩ, chiêm ngưỡng mà trong lòng thấy sửng sốt và kinh hãi!

C. Sau bốn mươi bảy ngày bị cầm tù trong một đường hầm chật hẹp, nay được hít thở cái không khí ấm và mặn của biển, còn gì vui sướng hơn!

D. Không lẽ cháu bị điên vì cháu thấy ánh sáng Mặt Trời, cháu nghe tiếng gió thổi và cả tiếng sóng vỗ nữa.

Trả lời:

Chọn đáp án: C

Câu 9 (trang 82 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Câu văn “Vòm đá hoa cương treo trên đầu tôi giống hệt một bầu trời với những đám mây óng ánh đổi màu chuyển động.” đã sử dụng biện pháp tu từ gì?

A. Nhân hoá

B. So sánh

C. Ẩn dụ

D. Hoán dụ

Trả lời:

Chọn đáp án: C

Câu 10 (trang 82 SGK Ngữ văn lớp 7 Tập 1): Viết một đoạn văn (khoảng 6-8 dòng) trả lời câu hỏi: Vì sao cuối đoạn trích, nhân vật “tôi” lại “ngắm nhìn, ngắm nghĩ, chiêm ngưỡng mà trong lòng thấy sững sốt và kinh hãi!”?

Trả lời:

Ở cuối đoạn trích nhân vật “tôi” lại “ngắm nhìn, ngắm nghĩ, chiêm ngưỡng mà trong lòng thấy sững sốt và kinh hãi!” là bởi nhân vật đã trải qua một sự kiện bất ngờ là lọt vào trong một cái đường hầm gần như thẳng đứng khiến tôi bất tỉnh và máu me đầy người. Chưa hết ngạc nhiên về sự kiện đó thì được chứng kiến cảnh biển với đùng đọt sóng xô vào bãi cát vàng mịn, những ngọn núi sừng sững cao vút như xé toạc bờ biển đâm ra khơi. Hết ngạc nhiên này đến ngạc nhiên khác, nhân vật “tôi” còn được tận mắt chứng kiến vòm đá hoa cương ở cửa hang giống như những đám mây óng ánh chuyển màu. Tuy nhiên ở đây ánh sáng không phải ánh mặt trời mà là ánh điện nên “tôi” cảm thấy u sầu và âm đạm. Trở lại thực tại là nhân vật “tôi” đang bị giam trong một cái hang không ước được diện tích và trước mặt là biển cả. Tất cả những điều đó khiến cho nhân vật “tôi” sững sốt và kinh hãi.