

Hướng dẫn giải và trả lời câu hỏi trong bài Đọc mở rộng lớp 7 trang 87 Tập 1 bộ sách Kết nối tri thức chính xác nhất, mời các em học sinh và phụ huynh tham khảo.

**Soạn Ngữ văn lớp 7 Bài: Đọc mở rộng trang 87 (Kết nối tri thức)****Câu 1 (trang 87 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1 – Kết nối tri thức với cuộc sống):**

- Một số truyện viết về trải nghiệm tuổi thơ và những tình cảm nuôi dưỡng tâm hồn con người:

+ ***Gió lạnh đầu mùa*** (Thạch Lam) viết về việc chị em Sơn và Lan chứng kiến bé Hiên lạnh co ro tím người, hai chị em quyết định lấy chiếc áo bông cũ của em đem cho Hiên.

+ ***Tuổi thơ tôi*** (Nguyễn Nhật Ánh) kể về nhân vật Lợi có con đé lửa, ai đòi gì cũng không bán nên mọi người ghen ghét, ganh tị Lợi. Vì thế mà bạn bè tìm mọi cách trêu chọc Lợi khiến con đé lửa chết. Cái chết của đé lửa khiến mọi người xích lại gần nhau hơn.

+ ***Chiếc lá cuối cùng*** (O-hen-ri) ca ngợi tình yêu thương cao cả giữa những con người nghèo khổ. Tôn vinh giá trị, sức mạnh của nghệ thuật chân chính mang đến niềm vui và hạnh phúc cho con người.

- Một số bài thơ bốn chữ, năm chữ viết về tình yêu con người, thiên nhiên, đất nước:

+ ***Cái trống trường em*** (Thanh Hào)- 4 chữ: Bài thơ viết về cái trống trường nằm nghỉ suốt mấy tháng hè, qua đó thể hiện tình yêu trường, yêu lớp học.

+ ***Ngôi nhà*** (Tô Hà)- 4 chữ: miêu tả khung cảnh ngôi nhà em ở, qua đó thể hiện tình yêu thiên nhiên, yêu gia đình....

**Câu 2 (trang 87 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1 – Kết nối tri thức với cuộc sống):**

Văn bản	Nội dung + chủ đề	Ngôi kể	Đặc sắc nghệ thuật
---------	-------------------	---------	--------------------

<b><i>Gió lạnh đầu mùa</i></b>	<p>- ND: Chị em Sơn và Lan chứng kiến bé Hiên lạnh co ro tím người, hai chị em quyết định lấy chiếc áo bông cũ của em đem cho Hiên.</p> <p>- Chủ đề: Tình yêu thương giữa con người với con người.</p>	Ngôi thứ 3	<p>- Lời văn giàu hình ảnh, cảm xúc.</p> <p>- Nghệ thuật miêu tả tâm lí nhân vật tinh tế, đặc sắc.</p> <p>- Kết hợp kể chuyện với miêu tả và biểu cảm.</p>
<b><i>Tuổi thơ tôi</i></b>	<p>- ND: Truyện kể về trò đùa của các bạn trong lớp với Lợi đã dẫn đến cái chết của con dế lửa. Qua đó, mọi người đã thay đổi cách nhìn với Lợi.</p> <p>- Chủ đề: Tình yêu thương, sự cảm thông và tha thứ.</p>	Ngôi thứ nhất	<p>- Quan sát tinh tế, lựa chọn chi tiết tiêu biểu, vốn hiểu biết phong phú, phù hợp tâm lí trẻ thơ.</p> <p>- Lời văn giàu hình ảnh.</p>
<b><i>Chiếc lá cuối cùng</i></b>	<p>- Ca ngợi tình yêu thương cao cả giữa những con người nghèo khổ. Tôn vinh giá trị, sức mạnh của nghệ thuật chân chính mang đến niềm vui và hạnh phúc cho con người.</p>	Ngôi kể thứ 3	<p>- Cốt truyện dàn dựng chu đáo, tình tiết sắp xếp khéo léo, hấp dẫn</p> <p>- Nghệ thuật đảo ngược tình huống truyện hai lần đã tạo ra hứng thú với người đọc</p>
<b><i>Cái trống trường em</i></b>	<p>- Bài thơ viết về cái trống trường năm nghỉ suốt mấy tháng hè, qua đó thể hiện tình yêu trường, yêu lớp học.</p>	Ngôi thứ nhất	<p>- Thể thơ 4 chữ</p> <p>- Hình ảnh thơ giản dị, gần gũi, quen thuộc.</p> <p>- Nhịp thơ: 2/2, 1/3</p>

			- Biện pháp tu từ: nhân hóa.
<i>Ngôi nhà</i>	- Miêu tả khung cảnh ngôi nhà em ở, qua đó thể hiện tình yêu thiên nhiên, yêu gia đình	Ngôi thứ nhất	- Thể thơ 4 chữ - Hình ảnh thơ giản dị, gần gũi, quen thuộc. - Biện pháp so sánh, nhân hóa.

**Câu 3 (trang 87 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1 – Kết nối tri thức với cuộc sống):**

- Học thuộc lòng một số đoạn thơ, bài thơ bốn chữ hoặc năm chữ em yêu thích: *Mẹ, Ngôi nhà, Cái trống trường em....*