

Hướng dẫn giải và trả lời câu hỏi trong bài Thực hành tiếng Việt lớp 7 trang 95 Tập 1 bộ sách Kết nối tri thức chính xác nhất, mời các em học sinh và phụ huynh tham khảo.

Soạn Ngữ văn lớp 7 Bài: Thực hành tiếng Việt trang 95 (Kết nối tri thức)

*** Nghĩa của từ ngữ**

Câu 1 (trang 95 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

- Từ “thở” trong *Mái lá khoan thai thở làn khói nhẹ* là từ “thở” mang nghĩa chuyển.

+ Mái lá “thở” nghĩa là tỏa ra làn khói nhẹ, những làn khói ấm áp, đậm đà hương quê

- Còn từ “thở” trong *Em bé thở đều khi ngủ say* là từ thở mang nghĩa gốc, chỉ hoạt động hô hấp của con người, là hành động hít không khí vào lồng ngực, vào cơ thể rồi đưa trở ra qua mũi, miệng.

Câu 2 (trang 95 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

- Các từ láy trong bài thơ: leng keng, đêm đêm, sớm sớm, chiều chiều, lao xao, véo von, lừng lơ, xao xuyến, ngọt ngào

- Từ láy “lừng lơ” chỉ trạng thái lung chùng, nửa vời, không cao, không thấp. Từ láy này có tác dụng góp phần diễn tả sự mềm mại, duyên dáng của lá xanh bay nhẹ nhẹ, lừng lơ trong gió.

*** Dấu câu:**

Câu 3(trang 95 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

- Công dụng của dấu ngoặc đơn và dấu ngoặc kép trong bài thơ “Gò me”

+ Dấu ngoặc đơn dùng để đánh dấu phần giải thích (Tre thôi khúc khích, mây chìm lắng nghe)

+ Dấu ngoặc kép dùng để đưa ra trích dẫn về câu hò quê hương:

“- Hồ ơ...Trai Biên Hòa lụy gái Gò Me

Không vì sắc lịch, mà chỉ vì mê giọng hò”

Câu 4 (trang 96 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

a. Biện pháp tu từ:

+ Nhân hóa: trăng tắm, mây bơi

+ So sánh: nước trong như nước mắt người tôi yêu

- Tác dụng:

+ Biện pháp tu từ nhân hóa khiến trăng và mây có hồn như con người: biết tắm, biết bơi, hòa mình với thiên nhiên

+ Biện pháp so sánh giúp câu thơ trở nên sinh động, gợi cảm hơn

b. Biện pháp tu từ:

+ Nhân hóa: tre thổi sáo

- Tác dụng:

+ Biện pháp tu từ nhân hóa khiến tre có hồn như con người: thổi sáo du dương

c. Biện pháp tu từ:

+ So sánh: me non so sánh với lưỡi liềm; lá xanh so sánh với dải lụa

- Tác dụng:

+ Biện pháp so sánh giúp câu thơ trở nên sinh động, gợi cảm hơn

d. Biện pháp tu từ:

+ Nhân hóa: tre thổi khúc khích, mây lắng nghe

- Tác dụng:

+ Biện pháp tu từ nhân hóa khiến tre và mây có hồn như con người: tre và mây như hai người bạn của nhau.