

Hướng dẫn giải và trả lời câu hỏi trong bài Ngàn sao làm việc lớp 7 trang 27 Tập 1 bộ sách Kết nối tri thức chính xác nhất, mời các em học sinh và phụ huynh tham khảo.

Soạn Ngữ văn lớp 7 Bài: Ngàn sao làm việc trang 27 (Kết nối tri thức)

*** Sau khi đọc**



Nội dung chính:

Văn bản *Ngàn sao làm việc* giúp chúng ta hiểu được bầu trời đẹp lộng lẫy về đêm. Ngàn sao cùng làm việc, cùng chung sức đã làm nên vẻ đẹp huyền diệu của trời đêm. Lao động và biết đoàn kết, yêu thương đã làm cho vạn vật trở nên đẹp đẽ, đáng yêu.

Gợi ý trả lời câu hỏi sau khi đọc:

Câu 1 (trang 27 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

Cảnh vật ở hai khổ thơ đầu được miêu tả trong:

+ khoảng thời gian: từ buổi chiều tới tối.

+ không gian: đồng quê.

Câu 2 (trang 27 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

- Nhân vật “tôi” trong bài thơ là tác giả Võ Quảng.

- Tâm trạng của nhân vật “tôi” trong hai khổ thơ đầu: khoan khoái, thong thả cảm nhận bầu trời chuyển sắc và cảm nhận vạn vật khung cảnh thay đổi.

Câu 3 (trang 27 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

- Khung cảnh bầu trời đêm hiện lên qua trí tưởng tượng của nhân vật “tôi”: bầu trời đêm lung linh sắc màu và tràn đầy sức sống.

Câu 4 (trang 27 sgk Ngữ văn lớp 7 Tập 1):

a) Những hình ảnh so sánh được nhà thơ sử dụng để miêu tả

+ **Dải Ngân Hà** được ví **chảy giữa trời lộng lộng**

+ **Sao Đại Hùng** được ví **buông gàu tát nước**

+ Sao Thần Nông được ví như **chiếc vó bằng vàng, tôm cua bơi lội**.

+ Sao Hôm được ví **được đèn soi cá**.

b) Nét chung ở những hình ảnh so sánh trên: tác giả so sánh những vì sao trên trời gắn liền với hoạt động của nhà nông, gắn với đồng quê Việt Nam.

c)

Bài thơ sử dụng rất nhiều chi tiết gợi tả đặc sắc: sông Ngân Hà biết *chảy* giữa trời lồng lộng, sao Thần Nông biết *tỏa* rộng chiếc vó lọng vàng, sao Hôm như một ngọn đuốc *soi cá*, nhóm Đại Hùng tinh biết *buông gầu* tát nước. Bằng biện pháp so sánh, nhân hóa, ngàn sao cũng làm việc, hoạt động chung sức làm nên vẻ đẹp huyền diệu của trời đêm. Không chỉ hoạt động mà ngàn sao còn biết đoàn kết, yêu thương giúp cho vạn vật trở nên đẹp đẽ, đáng yêu. Những cảm nhận riêng, cách thể hiện mới lạ ở những điều tưởng chừng như quá quen thuộc làm nên phong cách rất riêng biệt của Võ Quảng. Bài thơ giản dị ngắn gọn với hệ thống động từ được sử dụng đậm đặc tạo nên một thế giới căng đầy sự sống, sôi động, tạo nên một bản giao hưởng sôi động, tung bừng.