

Nội dung bài viết

1. [Bài 20: Tiếng nước mình trang 92, 93 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2 - Kết nối tri thức](#)

Bài 20: Tiếng nước mình trang 92, 93 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2 - Kết nối tri thức

*** Khởi động:**

Câu hỏi trang 92 SGK Tiếng Việt lớp 3: Ngoài tiếng Việt, em còn biết thêm thứ tiếng nào khác? Nói 1-2 câu về thứ tiếng đó.

Trả lời:

Ngoài tiếng Việt, em biết thêm tiếng Anh. Ví dụ như :

Hello. My name is...I live in Vietnam.

How are you? - I am fine, thank you. And you?

*** Đọc văn bản:**



TIẾNG NƯỚC MÌNH

Tiếng *bố* là dấu sắc
 Có phải không bố ơ?
 Cao như mây đỉnh núi
 Bát ngát như trùng khơi.





Tiếng *mẹ* là dấu nặng
 Bập bẹ thuở đầu đời
 Ngọt ngào như dòng sữa
 Nuôi con lớn thành người.





Tiếng *làng* là dấu huyền
 Có sân đình bến nước
 Có cánh diều tuổi thơ
 Nâng cả trời mơ ước.



Tiếng cỏ là dấu hỏi
Tuổi thơ chơi chọi gà
Nếu tiếng không có dấu
Là tiếng em reo ca.

(Trúc Lâm)

* **Nội dung chính:** Bài đọc “Tiếng nước mình” nói về sự phong phú của tiếng nước mình.

* **Trả lời câu hỏi:**

Câu 1 trang 93 SGK Tiếng Việt lớp 3:

Bài thơ nhắc đến những dấu thanh nào trong tiếng Việt?



Trả lời:

Dấu sắc, dấu nặng, dấu ngã, dấu huyền, dấu hỏi.

Câu 2 trang 93 SGK Tiếng Việt lớp 3:

2. Kết hợp dấu thanh ở cột A với từ ngữ, hình ảnh phù hợp ở cột B.

A

Dấu sắc

Dấu ngã

Dấu nặng

B





Trả lời:

Dấu sắc- Bố

Dấu ngã- võng

Dấu nặng- mẹ

Câu 3 trang 93 SGK Tiếng Việt lớp 3: Trong bài thơ, *dấu huyền, dấu hỏi* gắn với tiếng nào? Mỗi tiếng đó gợi nhớ đến điều gì?

Trả lời:

Dấu huyền gắn với tiếng “làng” gợi nhớ tới quê hương, bến nước, sân đình, nơi đây ấp những kí ức tuổi thơ.

Dấu hỏi gắn với tiếng “cỏ” gợi nhớ tới trò chơi chọi gà gắn liền với tuổi thơ hay thường chơi.

Câu 4 trang 93 SGK Tiếng Việt lớp 3: Tiếng *em* có gì khác với những tiếng được nhắc tới trong bài thơ?

Trả lời:

Tiếng *em* khác với những tiếng được nhắc tới trong bài ở chỗ là tiếng *em* không có dấu, còn những tiếng khác đều có dấu.

Câu 5 trang 93 SGK Tiếng Việt lớp 3: Bài thơ muốn nói với em điều gì?

Trả lời: Bài thơ muốn nói với em rằng dù sau này đã lớn đã trưởng thành nhưng vẫn phải luôn nhớ tới những người sinh thành ra mình, hoài niệm tới quá khứ tuổi thơ. Dù có biết bao nhiêu thứ tiếng, đi khắp các châu lục đi nữa thì cũng không được quên thứ tiếng mẹ đẻ của mình là tiếng Việt.