

ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)**Đọc đoạn trích và trả lời các câu hỏi sau:**

Với tính cách năng động và tư duy hiện đại, gen Z (sinh năm 1996 trở về sau) được đánh giá là thế hệ bản lĩnh, tự tin làm chủ cuộc đời để từ đó nắm trong tay khả năng thay đổi cả thế giới... Để thấy điểm đặc biệt ở thế hệ gen Z là nhận thức mạnh mẽ phải sống trọn vẹn và tạo giá trị cho riêng mình. Họ dám phá bỏ tư tưởng sống an phận, luôn sáng tạo để tìm hướng đi mới và làm nên những giá trị khác biệt. Con đường ấy tất yếu sẽ có khó khăn, thử thách nhưng vì tính cách ưa mạo hiểm, đam mê trải nghiệm cùng bản lĩnh đương đầu, gen Z chọn cách đổi mới thay vì từ bỏ. Họ đặt chữ "dám" vào tuyên ngôn sống của mình để tạo dựng nên một cộng đồng trẻ trung hiện đại, một thế hệ "ngहि khác và mơ lớn".

Năm 2020, không ít tên tuổi của thế hệ gen Z đã tạo ra những thành tích đáng ngưỡng mộ, tạo ấn tượng mạnh mẽ. Mỗi người tham gia một lĩnh vực với mục tiêu chinh phục khác nhau, nhưng mẫu số chung là sức trẻ không ngại khó, luôn sẵn sàng thể hiện bản thân và khao khát khẳng định cái tôi. Bằng tinh thần cầu tiến và ý chí dấn thân, thế hệ gen Z không ngừng tích lũy kiến thức, trau dồi hiểu biết, kinh nghiệm để chinh phục những đỉnh cao một cách tự tin và đầy kiêu hãnh... Với tri thức, bản lĩnh, và tinh thần luôn hướng về phía trước, gen Z đang dần khẳng định vai trò là thế hệ công dân toàn cầu, những người có khả năng tạo ra thay đổi tích cực trên thế giới. Những người trẻ đã không còn ngồi mơ mộng, họ chọn cách hành động ngay từ hôm nay để biến ước vọng trở thành hiện thực trong tâm với.

Trong bề dày lịch sử của nhân loại, một quốc gia hùng mạnh không thể thiếu những thế hệ trẻ tài năng, chí lớn, gánh vác trọng trách dựng xây đất nước. Bằng tài năng của mình, thế hệ gen Z đang nắm giữ trong tay không chỉ cuộc đời riêng họ, mà còn là tương lai của gia đình và xã hội. Đã đến lúc mọi người nhận ra rằng chúng ta không chỉ là những cá nhân bé nhỏ, mà còn là người có thể khiến thế giới rộng lớn ngoài kia thay đổi bởi sức ảnh hưởng của chính mình.

(Trích *Gen Z - thế hệ bản lĩnh, tự tin làm chủ cuộc đời*, Giang Nhật Minh, Zingnews, <https://zingnews.vn/gen-z-the-he-ban-linh-tu-tin-lam-chu-cuoc-doi>)

Câu 1. Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

Câu 2. Theo tác giả, thế hệ gen Z có những đặc điểm nổi bật nào?

Câu 3. Nêu nội dung chính của đoạn trích.

Câu 4. Anh/chị có đồng ý với nhận định: gen Z "không chỉ là những cá nhân bé nhỏ, mà còn là người có thể khiến thế giới rộng lớn ngoài kia thay đổi bởi sức ảnh hưởng của chính mình"? Đồng ý!

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)**Câu 1 (2,0 điểm)**

Từ nội dung đoạn trích ở phần đọc hiểu, hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về nhiệm vụ của thế hệ gen Z trong thời đại mới.

Câu 2 (5,0 điểm)

Trong tác phẩm *Người lái đò sông Đà* Nguyễn Tuân viết :

(...) Mặt sông trong tích tắc lòa sáng lên như một cửa bể đom đóm rùng ủa xuống mà chầm lùa vào đầu sóng. Nhưng ông đò vẫn cố nén vết thương, hai chân vẫn kẹp chặt lấy cuống lái, mặt méo bệch đi sau cái luồng sóng đánh hồi lưng, đánh đòn tia, đánh đòn âm vào chỗ hiểm. Tăng thêm mãi lên tiếng hỗn chiến của nước của đá thác. Nhưng trên cái thuyền sáu bơi chèo, vẫn nghe rõ tiếng chỉ huy ngắn gọn tinh tảo của người cầm lái. Vậy là phá xong cái trùng vi thạch trận vòng thứ nhất. Không một phút nghỉ tay nghỉ chân phải phá luôn vòng vây thứ hai và đổi luôn chiến thuật. Ông lái đã nắm chắc binh pháp của thần sông thần đá. Ông đã thuộc quy luật phục kích của lũ đá nơi ải nước hiểm trở này. Vòng đầu vừa rồi, nó mở ra năm cửa trận, có bốn cửa từ một cửa sinh, cửa sinh nằm lập lờ phía tả ngạn sông. Vòng thứ hai này tăng thêm nhiều cửa từ để đánh lừa con thuyền vào, và cửa sinh lại bố trí lệch qua phía bờ hữu ngạn. Cưỡi lên thác sông Đà, phải cưỡi đến cùng như là cưỡi hổ. Dòng thác hùng beo đang hồng hộc té mạnh trên sông đá. Nắm chặt lấy được cái bờm sóng đúng luồng rồi, ông đò ghì cương lái, bám chắc lấy cái luồng nước đúng mà phóng nhanh vào cửa sinh, mà lái miết một đường chéo về phía cửa đá ấy. Bốn năm bọn thủy quân cửa ải nước bên bờ trái liền xô ra định níu thuyền lôi vào tập đoàn cửa tử. Ông đò vẫn nhớ mặt bọn này, đưa thi ông tránh mà rảo bơi chèo lên, đưa thi ông đề sấn lên mà chặt đôi ra để mở đường tiến. Những luồng tử đã bỏ hết lại sau thuyền. Chỉ còn văng reo tiếng hò của sóng thác luồng sinh. Chúng vẫn không ngớt khiêu khích, mặc dầu cái thẳng đá tướng đứng chiến ở cửa vào đã tiu ngiêu cái mặt xanh lè thất vọng thua cái thuyền đã đánh trúng vào cửa sinh nó trấn lấy. Còn một trùng vây thứ ba nữa. Ít cửa hơn, bên phải bên trái đều là luồng chết cả. Cái luồng sống ở chặng ba này lại ở ngay giữa bọn đá hậu vệ của con thác. Cứ phóng thẳng thuyền, chọc thủng cửa giữa đó. Thuyền vút qua cổng đá cánh mở cánh khép. Vút, vút, cửa ngoài, cửa trong, lại cửa trong cùng, thuyền như một mũi tên tre xuyên nhanh qua hơi nước, vừa xuyên vừa tự động lái được lượn được. Thế là hết thác....

(Trích *Người lái đò sông Đà* - Nguyễn Tuân, *Ngữ văn 12*, tập một, NXBGD 2016)

Cảm nhận của anh (chị) về nhân vật ông lái đò trong đoạn trích trên. Từ đó, nhận xét cái nhìn mang tính khám phá về người lao động mới của nhà văn Nguyễn Tuân.

-----Hết-----