

Nội dung bài viết

1. [Hoạt động cơ bản - Bài 30B Tiếng Việt VNEN lớp 5](#)
2. [Hoạt động thực hành - Bài 30B Tiếng Việt lớp 5 VNEN](#)
3. [Hoạt động ứng dụng - Bài 30B Tiếng Việt 5 VNEN](#)

Hoạt động cơ bản - Bài 30B Tiếng Việt VNEN lớp 5

1. Gọi đúng tên những trang phục của phụ nữ Việt Nam trong các bức ảnh sau:



Lời giải chi tiết:

Những trang phục của phụ nữ Việt Nam trong các bức ảnh là:

- Hình 1: Bộ quần áo bà ba
- Hình 2: Bộ trang phục tứ thân
- Hình 3: Chiếc áo dài

2-3-4. Đọc, giải thích và luyện đọc

5. Thảo luận, trả lời câu hỏi

- (1) Chiếc áo dài có vai trò như thế nào trong trang phục của người phụ nữ Việt Nam?
- (2) Chiếc áo dài tân thời có gì khác so với chiếc áo dài cổ truyền?
- (3) Vì sao áo dài được coi là biểu tượng cho y phục truyền thống của Việt Nam?
- (4) Em có cảm nhận gì về vẻ đẹp của người phụ nữ trong tà áo dài?

Lời giải chi tiết:

(1) Đối với người phụ nữ Việt Nam, chiếc áo dài có vai trò vô cùng quan trọng. Nó vừa là trang phục giúp cho người phụ nữ trở nên tế nhị, kín đáo nhưng đồng thời cũng toát lên được vẻ đẹp của người con gái Việt Nam. Phụ nữ Việt Nam xưa nay mặc áo dài thắm màu, phủ ra bên ngoài những lớp áo cánh nhiều màu bên trong.

(2) Chiếc áo dài tân thời khác so với chiếc áo dài cổ truyền ở chỗ:

- Chiếc áo dài cổ truyền có hai loại: Áo tứ thân và áo năm thân. Áo tứ thân được may từ bốn mảnh vải, hai mảnh sau ghép liền giữa sống lưng, đằng trước là hai vạt áo, không có khuy, khi mặc bỏ buông hoặc buộc thắt.

- Chiếc áo dài tân thời: chỉ gồm hai thân vải phía trước và phía sau. Chiếc áo tân thời vừa giữ được phong cách dân tộc tế nhị, kín đáo; vừa mang phong cách hiện đại phương Tây.

(3) Áo dài được coi là biểu tượng cho y phục truyền thống của Việt Nam vì áo dài vừa thể hiện phong cách vừa tế nhị, vừa kín đáo và lại làm cho người mặc thêm mềm mại, thanh thoát hơn.

(4) Em cảm thấy người phụ nữ Việt Nam trong tà áo dài vừa tôn được vẻ đẹp hình thể, vừa thể hiện nét dịu dàng, duyên dáng.

6. Mỗi em chọn đọc một đoạn văn mình thích và giải thích vì sao thích đoạn văn đó

Ví dụ mẫu:

Đoạn văn em thích nhất là: "Áo dài trở thành biểu tượng cho y phục truyền thống của Việt Nam. Trong tà áo dài, hình ảnh người phụ nữ Việt Nam như đẹp hơn, tự nhiên, mềm mại và thanh thoát hơn."

Sở dĩ em thích đoạn trên vì khi đọc đoạn này em cảm nhận được vẻ đẹp của người phụ nữ Việt Nam và càng tự hào khi Việt Nam có bộ y phục truyền thống đơn giản mà đẹp đến lạ lùng như vậy.

Hoạt động thực hành - Bài 30B Tiếng Việt lớp 5 VNEN

1. Điền vào chỗ trống trong phiếu sau để hoàn chỉnh cách làm bài tả con vật

Ôn tập về tả con vật

a. Bài văn tả con vật gồm ba phần:

- Mở bài: Giới thiệu về.....
- Thân bài:
 - + Tả đặc điểm hình dáng.
 - + Tả thói quen sinh hoạt và
- Kết bài: Nêu cảm nghĩ của em đối với.....

b. Trình tự tả con vật:

- Tả hình dáng rồi tả

Có thể tả bao quát rồi tả

- Tả hình dáng xen lẫn tả hoạt động, thói quen sinh hoạt của con vật.

c. Các giác quan được sử dụng khi quan sát:,,

d. Biện pháp tu từ thường được sử dụng khi tả con vật: so sánh,

Lời giải chi tiết:

Ôn tập về tả con vật

a. Bài văn tả con vật gồm ba phần:

- Mở bài: Giới thiệu về con vật sẽ tả.
- Thân bài:

- + Tả đặc điểm hình dáng.
- + Tả thói quen sinh hoạt và một vài hoạt động chính của con vật.
- Kết bài: Nêu cảm nghĩ của em đối với con vật.

b. Trình tự tả con vật:

- Tả hình dáng rồi tả hoạt động.

Có thể tả bao quát rồi tả chi tiết.

- Tả hình dáng xen lẫn tả hoạt động, thói quen sinh hoạt của con vật.

c. Các giác quan được sử dụng khi quan sát: mắt, tai, mũi, tay.

d. Biện pháp tu từ thường được sử dụng khi tả con vật: so sánh, nhân hóa.

2. Đọc bài văn dưới đây và trả lời câu hỏi: "Chim họa mi hát"

Chiều nào cũng vậy, con chim họa mi ấy không biết tự phương nào bay đến đậu trong bụi tằm xuân ở vườn nhà tôi mà hát.

Hình như nó vui mừng vì suốt ngày đã được thả hồn rong ruổi bay chơi trong khắp trời mây gió, uống bao nhiêu nước suối mát lành trong khe núi. Cho nên những buổi chiều tiếng hát có khi êm đềm, có khi rộn rã, như một điệu đàn trong bóng xế mà âm thanh vang mãi giữa tĩnh mịch, tưởng như làm rung động lớp sương lạnh mờ mờ rủ xuống cỏ cây.

Hót một lúc lâu, nhạc sĩ giang hồ không tên không tuổi ấy từ từ nhắm hai mắt lại, thu đầu vào lông cổ, im lặng ngủ, ngủ say sưa sau một cuộc viễn du trong bóng đêm dày.

Rồi hôm sau, khi phương đông vừa vẫn bụi hồng, con họa mi ấy lại hót vang lừng chào nắng sớm. Nó kéo dài cổ ra mà hót, tựa hồ nó muốn các bạn xa gần đâu đó lắng nghe. Hót xong, nó xù lông rũ hết những giọt sương rồi nhanh nhẹn chuyếch từ bụi nõ sang bụi kia, tìm vài con sâu ăn lót dạ, đoạn vỗ cánh bay vút đi.

- a. Bài văn trên gồm có mấy đoạn? Nội dung chính của mỗi đoạn là gì?
- b. Tác giả bài văn quan sát chim họa mi hát bằng những giác quan nào?
- c. Em thích những chi tiết và hình ảnh so sánh nào? Vì sao?

Lời giải chi tiết:

a. Bài văn có 4 đoạn:

- Đoạn 1: Từ đầu đến nhà tôi mà hót.

=>Giới thiệu sự xuất hiện của chim họa mi vào các buổi chiều.

- Đoạn 2: Từ hình như nó đến mờ mờ rủ xuống cỏ cây.

=>Tả tiếng hót đặc biệt của họa mi vào buổi chiều

- Đoạn 3: Từ hót một lúc lâu đến trong bóng đêm dày.

=>Tả cách ngủ rất đặc biệt của họa mi trong đêm.

- Đoạn 4: Phần còn lại

=>Tả cách hót chào nắng sớm của họa mi.

b. Tác giả đã quan sát chim họa mi bằng thị giác và thính giác, cụ thể là:

- Quan sát bằng thị giác: nhìn thấy họa mi bay đậu trong bụi tầm xuân mà hót, thấy họa mi nhắm mắt, thu đầu vào lông cổ ngủ khi đêm đến, thấy họa mi kéo dài cổ ra mà hót, xù lông giữ hết giọt sương, thấy họa mi nhanh nhẹn chuyển bụi nọ sang bụi kia tìm sâu, vỗ cánh bay đi.

- Quan sát bằng thính giác: Nghe tiếng hót của họa mi vào các buổi chiều (khi êm đềm khi rộn rã , như một điệu đàn trong bóng xế). Nghe tiếng hót vang lừng chào nắng sớm vào các buổi sáng.

c. Em thích nhất là hình ảnh so sánh: Những buổi chiều tiếng hót có khi êm đềm, có khi rộn rã, như một điệu đàn trong bóng xế mà âm thanh vang mãi giữa tĩnh mịch, tường như làm rung động lớp sương lạnh mờ mờ rủ xuống cỏ cây.

=>Vì khi đọc câu văn trên em cảm nhận được tác giả đang nói đến tiếng hót hay, tiếng hót lay động vạn vật của loài chim họa mi.

3. Viết một đoạn văn khoảng 5 câu tả hình dáng (hoặc hoạt động) của một con vật mà em yêu thích.

Hoạt động ứng dụng - Bài 30B Tiếng Việt 5 VNEN

1. Trao đổi với người thân để hiểu cần làm gì để thể hiện mình là người biết tôn trọng giới nữ

Để thể hiện mình là người biết tôn trọng giới nữ, chúng ta cần:

- Tôn trọng người phụ nữ, không coi thường, khinh bỉ phận con gái
- Quan tâm, chia sẻ công việc nhà, công việc gia đình cho người phụ nữ
- Không để phụ nữ phải làm những việc nặng, việc nguy hiểm.
- Ưu tiên, nhường nhịn phụ nữ....