

Phân tích ý nghĩa nhan đề Rừng xà nu

Rừng xà nu là truyện ngắn đặc sắc mang đậm màu sắc sử thi của tác giả Nguyễn Trung Thành. Thông qua việc miêu tả về tinh thần chiến đấu và những phẩm chất tốt đẹp của người dân làng Xô Man, nhà văn đã mang đến cái nhìn trọn vẹn nhất về tinh thần chiến đấu cùng những phẩm chất anh hùng của cả cộng đồng Tây Nguyên trong cuộc kháng chiến chống Mỹ. Làm nên màu sắc sử thi và ý nghĩa tư tưởng sâu sắc của truyện ngắn không thể không kể đến nhan đề “Rừng xà nu”.

Rừng xà nu là nhan đề ngắn gọn nhưng giàu ý nghĩa biểu đạt. Cây xà nu là loài cây đặc trưng của vùng đất Tây Nguyên đại ngàn. Cây xà nu cũng là hình ảnh xuất hiện xuyên suốt trong tác phẩm, gắn liền với cuộc sống sinh hoạt và chiến đấu của người dân làng Xô Man. Do đó, trước hết nhan đề “Rừng xà nu” mang ý nghĩa tả thực, đó là cả rừng xà nu rộng lớn với nhiều cây lớn nhỏ bị tấn công bởi đạn pháo của kẻ thù. Trong khu rừng ấy, những cây mới nhú lên khỏi mặt đất, nhọn hoắt như những mũi lê.

Không chỉ mang ý nghĩa tả thực mà “rừng xà nu” còn mang ý nghĩa biểu trưng. Rừng xà nu gắn liền với những trải nghiệm thực tế của nhà văn Nguyễn Trung Thành trong quá trình chiến đấu và viết văn tại chiến trường tây nguyên. Sâu sắc hơn, rừng xà nu còn là biểu tượng đặc sắc cho con người, tính cách Tây Nguyên mà trong tác phẩm rừng xà nu tạo ra sự hô ứng thú vị với con người Tây Nguyên ưu tú như: cụ Mết, T nú, Mai, Dít...

Hình ảnh rừng xà nu hùng vĩ cùng sức sống mãnh liệt, khả năng sinh sôi nảy nở không ngừng đã gợi liên tưởng đến sức sống mãnh liệt và sự kế thừa truyền thống của người con Tây nguyên anh hùng. Đứng trước sự khủng bố dã man của kẻ thù, nhiều cây xà nu đã ngã xuống nhưng tại nơi cây xà nu gục ngã lại có đôi ba cây con mọc lên tươi tốt. Sức sống, ý thức kế thừa truyền thống của người dân làng Xô Man cũng vậy, bà Nhan, ông Sút ngã xuống đã có thế hệ của T nú, Mai, Dít đứng lên

Như vậy, nhan đề Rừng xà nu đã đóng vai trò quan trọng trong việc thể hiện tư tưởng chủ đề cũng như cảm hứng sử thi của truyện ngắn.