

Nội dung bài viết

1. [Soạn Ngữ văn lớp 6 Bài: Thực hành tiếng Việt trang 16 \(Cánh Diều\)](#)

Soạn Ngữ văn lớp 6 Bài: Thực hành tiếng Việt trang 16 (Cánh Diều)

Câu 1 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Xếp các từ sau đây vào hai nhóm: từ ghép, từ láy.

mắm bóng, hủn hoản, lợi hại, phành phạch, giòn giã

Trả lời:

- Từ ghép: *mắm bóng, lợi hại*

- Từ láy: *hủn hoản, phành phạch, giòn giã*

Câu 2 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Các từ *mắm bóng, hủn hoản* là sáng tạo của nhà văn Tô Hoài. Qua các từ đó, em hình dung như thế nào về ngoại hình của nhân vật Dế Mèn?

Trả lời:

Qua các từ đó, em hình dung về Dế Mèn với đôi càng đầy đặn, mập mạp và đôi cánh trước ngắn đến khó coi mà giờ đã dài đến tận chấm đuôi.

Câu 3 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Các thành ngữ *chết ngay đuôi, vái cả sáu tay* mà nhà văn Tô Hoài sáng tạo ra trong văn bản *Bài học đường đời đầu tiên* có điểm gì khác những thành ngữ đã có sẵn như *chết thẳng cẳng, vái cả hai tay*? Theo em, thành ngữ nào phù hợp hơn để nói về loài dế?

Trả lời:

- Điểm khác giữa thành ngữ mà nhà văn sáng tạo ra với những thành ngữ có sẵn ở chỗ là Tô Hoài đã thay thế *cẳng* bằng *đuôi* và *sáu tay* bằng *hai tay*.

- Theo em, thành ngữ mà Tô Hoài sáng tạo ra trong văn bản phù hợp để nói về loài dế vì chúng khác con người ở chỗ là dế có đuôi và sáu chân.

Câu 4 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Tim chủ ngữ là cụm danh từ trong những câu dưới đây:

- a) *Những cái vuốt ở chân, ở khoeo cứ cứng đân và nhọn hoắt.* (Tô Hoài)
- b) *Những gã xốc nổi thường lâm cử chỉ nông cuồng là tài ba.* (Tô Hoài)
- c) *Hàng ngàn ngọn nến sáng rực, lấp lánh trên cành lá xanh tươi và rất nhiều bức tranh màu sắc rực rỡ như những bức bày trong các tủ hàng hiện ra trước mắt em bé.* (Cô bé bán diêm)

Trả lời:

- a) Chủ ngữ: *Những cái vuốt ở chân, ở khoeo*
- b) Chủ ngữ: *Những gã xốc nổi*
- c) Chủ ngữ: *Hàng ngàn ngọn nến sáng rực, lấp lánh trên cành lá xanh tươi và rất nhiều bức tranh màu sắc rực rỡ như những bức bày trong các tủ hàng*

Câu 5 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Xác định danh từ trung tâm và các thành tố phụ trong từng cụm danh từ làm chủ ngữ nói trên. Nêu tác dụng của việc mở rộng chủ ngữ.

Trả lời:

- a) Chủ ngữ: *Những cái vuốt ở chân, ở khoeo*
- Thành phần phụ trước: *Những cái*
 - Thành phần trung tâm: *vuốt*
 - Thành phần phụ sau: *ở chân, ở khoeo*
- b) Chủ ngữ: *Những gã xốc nổi*
- Thành phần phụ trước: *Những*
 - Thành phần trung tâm: *gã*
 - Thành phần phụ sau: *xốc nổi*
- c) Chủ ngữ: *Hàng ngàn ngọn nến sáng rực, lấp lánh trên cành lá xanh tươi và rất nhiều bức tranh màu sắc rực rỡ như những bức bày trong các tủ hàng*

**Hàng ngàn ngọn nến sáng rực, lấp lánh trên cành lá xanh tươi*

- Thành phần phụ trước: *Hàng ngàn*

- Thành phần trung tâm: *ngọn nến*

- Thành phần phụ sau: *sáng rực, lấp lánh trên cành lá xanh tươi*

**rất nhiều bức tranh màu sắc rực rỡ như những bức bày trong các tủ hàng*

- Thành phần phụ trước: *rất nhiều*

- Thành phần trung tâm: *bức tranh*

- Thành phần phụ sau: *màu sắc rực rỡ như những bức bày trong các tủ hàng*

Câu 6 trang 16 SGK Ngữ văn 6 Tập 2:

Viết một đoạn văn ngắn (khoảng 5 – 7 dòng) nêu cảm nghĩ của em về một nhân vật trong văn bản *Bài học đường đời đầu tiên* hoặc *Ông lão đánh cá và con cá vàng*, trong đoạn văn có sử dụng chủ ngữ là cụm từ. Xác định chủ ngữ là cụm từ trong đoạn văn đó.

Trả lời:

Dế Mèn là một chàng thanh niên cường tráng. Cậu ta tự ý thức được về bản thân của mình – một vẻ đẹp khỏe khoắn. Thế nhưng tính tình của Dế Mèn lại vô cùng hống hách, ngang bướng, thích lên mặt dạy đời, trêu ghẹo người khác. Chính vì vậy cậu đã có một bài học để đời – bớt sống ích kỉ, thay vào đó là biết quan tâm đến người khác hơn.