

Đề thi học kì 1 lớp 7 môn Ngữ văn 2021 - Đề số 1

Phần I. Văn bản

Câu 1: (1 điểm)

Chép lại nguyên văn phần dịch thơ của bài: “Sông núi nước Nam” (Nam quốc sơn hà) của Lí Thường Kiệt.

Câu 2: (1 điểm)

Vì sao: Bài thơ “Sông núi nước Nam” được coi như là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta? Từ bài thơ đó em có suy nghĩ gì về trách nhiệm của mình đối với đất nước ?

Phần II. Tiếng Việt

Câu 1: (1 điểm)

Điệp ngữ là gì?

Câu 2: (1 điểm)

Tìm và chỉ ra tác dụng của phép điệp ngữ trong đoạn thơ sau:

Trên đường hành quân xa

Dừng chân bên xóm nhỏ

Tiếng gà ai nhảy ổ:

Cục cục tác cục ta

Nghe xao động nắng trưa

Nghe bàn chân đỡ mỏi

Nghe gọi về tuổi thơ.

(Trích “Tiếng gà trưa” – Xuân Quỳnh)

Phần III. Tập làm văn

Đề bài : Cảm nghĩ về bà (bà nội hoặc bà ngoại) của em.

Đáp án đề thi Văn lớp 7 học kì 1 năm 2021 (Đề số 1)**Phần I. Văn bản****Câu 1:**

Sông núi nước Nam vua Nam ở

Vằng vặc sách trời chia xứ sở

Giặc dữ có sao phạm đến đây

Chúng mày nhất định phải tan vỡ

Câu 2:

Sông núi nước Nam được coi là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta bởi bài thơ nêu rõ chủ quyền dân tộc: sông núi riêng, lãnh thổ riêng, có vua đứng đầu cai quản.

Bài thơ lên tiếng cảnh báo danh thếp trước kẻ thù xâm lược]

- Nhiệm vụ: học tập, rèn luyện nâng cao hiểu biết, sức mạnh trí tuệ, tinh thần, cũng như thể chất để kiến tạo đất nước hùng mạnh hơn

Phần II. Tiếng Việt**Câu 1:**

Điệp ngữ là biện pháp lặp lại từ ngữ (cả một câu) trong nói hoặc viết. Cách lặp lại như vậy gọi là phép điệp ngữ, từ ngữ được lặp lại gọi là điệp ngữ.

Câu 2:

– Tìm đúng phép điệp ngữ: điệp từ “nghe” 3 lần.

– Tác dụng: Điệp ngữ trong đoạn thơ nhấn mạnh ý nghĩa của tiếng gà trưa, nghe thấy tiếng gà trưa người chiến sĩ cảm thấy xao động, đỡ mệt mỏi, gọi về những kỉ niệm đẹp đẽ của tuổi thơ và tình bà cháu.

Phần III. Tập làm văn

a. Mở bài: Giới thiệu về đối tượng biểu cảm.

– Cảm xúc chung về đối tượng (Bà là người mà em yêu kính nhất)

b. Thân bài:

– Miêu tả những nét tiêu biểu:

+ Tuổi tác

+ Mái tóc, gương mặt, đôi mắt, nụ cười.

– Bà rất yêu thương con cháu.

– Bà tần tảo đảm đang nuôi các con nên người.

– Giúp các con nuôi dạy cháu chăm ngoan.

– Thái độ của mọi người đối với bà:

+ Mọi người đều yêu quý và kính trọng bà.

– Kể lại, nhắc lại một vài nét về đặc điểm (thói quen) tính tình và phẩm chất của người ấy.

– Tình cảm của em đối với bà: Bà là chỗ dựa tin cậy của em.

– Em thường xin ý kiến bà trong mọi công việc.

– Gợi lại những kỉ niệm giữa em và người ấy.

– Nêu lên những suy nghĩ và mong muốn của em về mối quan hệ giữa em và bà.

c. Kết bài:

– Cảm nghĩ về bà

– Tài sản quý báu nhất mà bà để lại cho con cháu là nếp sống. Ấn tượng cảm xúc của em về bà.

Đề thi cuối học kì 1 lớp 7 môn Văn 2021 - Đề số 2

Câu 1:

1.

a) Văn bản "Cuộc chia tay của những con búp bê" của Khánh Hoài được kể theo ngôi thứ mấy? Đó là lời kể của ai?

b) Có mấy cuộc chia tay được kể lại trong văn bản? Đó là những sự việc (cuộc chia tay) nào?

c) Qua câu chuyện này, tác giả muốn nhắc nhở đến mỗi người điều gì?

2.

a) Chép thuộc lòng bài thơ "Cảnh khuya".

b) Tác giả bài thơ là ai? Sáng tác năm nào? Ở đâu? Theo thể thơ gì?

Câu 2:

a) Chỉ ra các phép tu từ được tác giả sử dụng trong bài thơ "Cảnh khuya".

b) Nêu tác dụng nghệ thuật của các phép tu từ đó.

Câu 3:

Từ các văn bản "Mẹ tôi", "Những câu hát về tình cảm gia đình", "Bạn đến chơi nhà" trong sách Ngữ văn 7, tập một, em hãy phát biểu những suy nghĩ và tình cảm của em về hạnh phúc khi được sống giữa tình yêu thương của mọi người.

Đáp án đề thi cuối kì 1 lớp 7 môn Văn 2021 (Đề số 2)

Câu 1:

1.

a) Văn bản Cuộc chia tay của những con búp bê được kể theo ngôi kể thứ nhất (nhân vật chính xưng "tôi"): nhân vật Thành - anh trai Thủy

b) Có 4 cuộc chia tay được nêu trong văn bản:

- Cuộc chia tay của bố mẹ Thành và Thủy

- Cuộc chia tay lớp học

- Cuộc chia tay của những con búp bê

- Cuộc chia tay của hai anh em Thành và Thủy

c) Tác giả muốn gửi gắm:

- Tổ ấm gia đình vô cùng quan trọng

- Cần phải biết bảo vệ, vun đắp cho tổ ấm đó và không nên để trẻ phải gánh nỗi đau chia lìa

2.

a) - Tiếng suối trong như tiếng hát xa

Trăng lồng cổ thụ bóng lồng hoa

Cảnh khuya như vẽ người chưa ngủ

Chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà

b) Bài thơ này được làm theo thể thất ngôn tứ tuyệt

- Tác giả Hồ Chí Minh

- Sáng tác năm 1947 khi chúng ta đang trong chiến dịch Việt Bắc Thu đông

Câu 2:

Biện pháp tu từ: So sánh “Tiếng suối trong như tiếng hát xa”

→ Tiếng hát hiện lên sinh động, trong trẻo và có hồn

Biện pháp điệp ngữ: “chưa ngủ”

→ Thể hiện nỗi lòng của Hồ Chí Minh, trăn trở, âu lo cho vận mệnh dân tộc.

Câu 3:

Trình bày rõ ràng mạch lạc, có đầy đủ 3 phần

Mở bài:

- Giới thiệu được điểm chung từ các bài “Mẹ tôi”, “Những câu hát về tình cảm gia đình”, “Bạn đến chơi nhà”: tình cảm gia đình, tình mẹ, tình bạn.

- Gọi nhắc suy nghĩ về tình cảm giữa người với người, đó là tình cảm thiêng liêng, đặc biệt trong lòng mỗi người, cần phải biết trân trọng.

Thân bài:

- Tình cảm yêu thương, thân mật của con người với con người

- Tình cảm gia đình, đặc biệt tình mẫu tử

- Tình cảm bạn bè chân thành, tha thiết

* Tình cảm thiêng liêng, chân thành của con người đi vào thơ ca một cách tự nhiên, gần gũi.

Suy nghĩ và tình cảm của em về hạnh phúc khi được sống trong tình yêu thương của mọi người:

+ Kỉ niệm sâu sắc của bản thân thể hiện tình cảm với người thân, bạn bè

+ Tình yêu thương, hành động của mọi người dành cho mình

+ Tình cảm nâng đỡ con người vượt qua khó khăn, gian khổ. Vun đắp cho con người những hành động, lời nói tốt đẹp, yêu thương

Kết bài:

Cảm nghĩ về tình cảm của con người. Bài học rút ra cho bản thân, luôn biết yêu thương mọi người, đặc biệt những người gần gũi với bản thân mình.