

Nội dung bài viết

1. [Giải VBT Ngữ Văn 9: Cách làm bài nghị luận về tác phẩm truyện \(hoặc đoạn trích\)](#)

Giải VBT Ngữ Văn 9: Cách làm bài nghị luận về tác phẩm truyện (hoặc đoạn trích)

Câu 1: Dòng nào nêu đúng đối tượng bàn luận của bài nghị luận về tác phẩm truyện (hay đoạn trích)

Trả lời:

- A, Giới thiệu tác phẩm và nêu ý kiến đánh giá sơ bộ
- B, Nêu các luận điểm chính về nội dung và nghệ thuật của tác phẩm
- C, Nêu nhận định, đánh giá chung của người viết về tác phẩm
- D, Bàn về chủ đề nhân vật, cốt truyện, nghệ thuật của tác phẩm (hoặc đoạn trích)

Câu 2: Bài luyện tập, tr. 68, SGK

Trả lời:

- Mở bài tham khảo

Truyện ngắn “Chiếc lược ngà” của Nguyễn Quang Sáng đã mở ra câu chuyện cảm động về tình cha con bất diệt của nhân vật bé Thu và ông Sáu trong hoàn cảnh chiến tranh khốc liệt.

- Một đoạn thân bài tham khảo

Hình ảnh bé Thu là nhân vật trọng tâm của câu chuyện, được tác giả khắc họa hết sức tinh tế và nhạy bén, là một cô bé giàu cá tính, bướng bỉnh và gan góc. Bé Thu hiện lên là một cô bé lì lợm đến ghê gớm, khi mà trong mọi tình huống em cũng nhất quyết không gọi tiếng “Ba”, hay khi hất cái trứng mà ông Sáu gắp cho xuống, cuối cùng khi ông Sáu tức giận đánh một cái thì bỏ về nhà bà ngoại. Nguyễn Quang Sáng đã khéo léo xây dựng nhiều tình huống thử thách cá tính của bé Thu, nhưng đi đâu khiến người đọc phải bất ngờ là sự nhất quán trong tính cách của bé, dù là bị mẹ quơ đũa dọa đánh, dù là bị dằn vào thế bí, dù là bị ông Sáu đánh, bé Thu luôn bộc lộ một con người kiên quyết, mạnh mẽ song chính thái độ ngang ngạnh đó lại là biểu hiện vô cùng đẹp đẽ mà đứa con dành cho người cha yêu quý. Trong tâm trí bé Thu chỉ có duy nhất

hình ảnh của một người cha “chụp chung trong bức ảnh với má”. Người cha ấy không giống ông Sáu, không phải bởi thời gian đã làm ông Sáu già đi mà do cái sẹo trên má. Vết sẹo, dấu tích của chiến tranh đã hằn sâu làm biến dạng khuôn mặt ông Sáu. Những hành động đó không đơn thuần là sự bướng bỉnh của một cô bé đồng đánh, nhiều sách mà là sự kiên định, thẳng thắn, có lập trường bền chặt, bộc lộ phần nào đó tính cách cứng cỏi ngoan cường của cô gian liên giải phóng sau này.