

Nội dung bài viết

1. [Giải VBT Ngữ Văn 9: Chương trình địa phương phần tiếng việt \(Lớp 9 học kì II\)](#)

***Giải VBT Ngữ Văn 9: Chương trình địa phương phần tiếng việt (Lớp 9 học kì II)***

**Câu 1: Bài tập 2, tr. 98, SGK**

**Trả lời:**

- Từ *kêu* trong ngôn ngữ toàn dân là: phát ra âm thanh

Có thể thay bằng từ: *nói to*

Từ *kêu* trong tiếng địa phương là: *gọi*

Có thể thay bằng từ: *gọi*

**Câu 2: Bài tập 3, tr. 98, SGK**

**Trả lời:**

Câu đố	Từ địa phương	Từ toàn dân tương ứng
Câu đố về lá bún	Trái	Quả
	Chi	Gì
Câu đố về cái trống và buồng cau	Kêu	Gọi
	Trống hồng trống hảng	Trống hồng trống hoác

**Câu 3: Bài tập 4, tr. 99, SGK**

**Trả lời:**

Từ địa phương	Từ toàn dân tương ứng
vô	vào
ba	bố, cha

má	mẹ
nói trống	nói trống không
thẹo	sẹo
kêu	gọi
trái	quả
....	...

**Câu 4: Thay các từ địa phương trong đoạn thơ sau (các từ in đậm) bằng các từ toàn dân tương ứng**

Gan chi gan rứa, mẹ nờ?

Mẹ rằng: Cứu nước, mình chờ chi ai?

Chẳng bằng con gái con trai

Sáu mươi còn một chút tài đồ đưa

Tàu bay hấn bấn sớm trưa

Thì tui cứ việc nắng mưa đưa đò....

**Trả lời:**

Từ địa phương	Từ toàn dân tương ứng
Rứa	Thế
Chi	Gì
Nờ	À
Tui	Tôi

**Câu 5: Từ địa phương trong câu thơ sau mang sắc thái tình cảm của quê hương như thế nào?**

Rứa là hết! Chi ầu ni em đi mãi

Còn mong chi ngày trở lại. Phước ơi!

(Tố Hữu, Đi đi em)

**Trả lời:**

- Các từ địa phương trong câu thơ: *rứa, ni, chi*
- Sắc thái tình cảm của các từ địa phương trong câu thơ: thể hiện chân thực tình cảm của tác giả với một em nhỏ rất đáng yêu quý ở quê hương miền Trung, làm tăng sự sống động gợi cảm cho tác phẩm.