

Mời các em học sinh và quý thầy cô cùng tham khảo hướng dẫn **giải Tập bản đồ Lịch Sử lớp 6 Bài 24: Nước Chăm-pa từ thế kỉ II đến thế kỉ IX** được đội ngũ chuyên gia biên soạn chi tiết và rõ ràng tại đây.

Bài 1 trang 42 Tập bản đồ Sử 6

Dựa vào nội dung SGK, em hãy:

a. Đánh dấu x vào ô trống ứng với những ý em cho là đúng.

Lời giải:

+) Nước Cham-pa độc lập ra đời vào thời gian nào?

	Thế kỉ I
X	Thế kỉ II
	Thế kỉ III

+) Ai đã lãnh đạo nhân dân Cham-pa nổi dậy giành độc lập?

	Mai Thúc Loan
	Phùng Hưng
X	Khu Liên

b. Trình bày ngắn gọn tình hình kinh tế và văn hóa của nước Cham-pa từ thế kỉ II đến thế kỉ X vào chỗ chấm (...) trong bảng dưới đây.

Lời giải:

Tình hình kinh tế	Tình hình văn hóa
<ul style="list-style-type: none"> - Người Chăm biết dùng công cụ bằng sắt và dùng trâu bò kéo cày. - Nông nghiệp trồng lúa nước là chủ yếu. Ngoài ra, họ trồng cây ăn quả và các loại cây khác. - Nghề khai thác lâm thổ sản, làm đồ gốm khá phát triển. - Cư dân ven biển làm nghề đánh cá. 	<ul style="list-style-type: none"> - Từ thế kỉ VI, người Chăm đã có chữ viết riêng. - Người Chăm theo đạo Bà la môn và đạo Phật. - Có tục hỏa táng. - Ở nhà sàn và có thói quen ăn trầu.

- Người Chăm trao đổi, buôn bán với thương nhân các quận ở Giao Châu, Trung Quốc, Ấn Độ.

- Nghệ thuật đặc sắc, tiêu biểu là các tháp Chăm, đền, tượng,...

Bài 2 trang 42 Tập bản đồ Sử 6

Quan sát hình 52 – Khu thánh địa Mỹ Sơn (Quảng Nam) và hình 53 – Tháp Chăm (Phan Rang) trong SGK, em có nhận xét gì về nghệ thuật kiến trúc của người Chăm?

Lời giải:

- Nghệ thuật kiến trúc của người của người Chăm rất phát triển, đặc sắc.
- Tập chung chủ yếu vào việc xây dựng đền, tháp.
- Chịu ảnh hưởng của nghệ thuật kiến trúc Ấn Độ, nhưng vẫn có nét riêng.