

Nội dung bài viết

1. [Top 5 cách mở bài: Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả lớp 12](#)
 1. [Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 1](#)
 2. [Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 2](#)
 3. [Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 3](#)
 4. [Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 4](#)
 5. [Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 5](#)

Top 5 cách mở bài: Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả lớp 12

Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 1

Hê-Minh-Uê đã sử dụng một hình ảnh nổi tiếng để nói về phương pháp viết của ông, đó là phương pháp "tảng băng trôi" : 7/8 chìm dưới nước, chỉ 1 phần nổi lên trên cho mọi người nhìn thấy. Hình ảnh ấy chẳng những minh họa cho phong cách Hêminhuây mà nó còn đưa ra một cách tóm tắt yêu cầu đối với một áng văn chương thật sự có giá trị, đặc biệt đối với độc giả của thế kỉ XX.

Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 2

Ơ-nít Hê-minh-uê là nhà văn Mỹ để lại nhiều ấn tượng sâu sắc trong văn xuôi hiện đại phương Tây góp phần đổi mới lối viết truyện và tiểu thuyết của nhiều thế hệ nhà văn trên thế giới. Phong cách của ông giản dị, trong sáng và ẩn chứa nhiều triết lí sâu xa về thế giới tự nhiên, con người, chất liệu sống âm áp kết hợp với thủ pháp độc thoại nội tâm, tình huống biến hóa căng thẳng, đa thanh, đa nghĩa mà ông gọi là nguyên lí tảng băng trôi.

Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 3

Hê-minh-uê là nhà văn hiện thực hàng đầu của văn học Mỹ thời kì hiện đại. Năm 1954, ông được trao giải Nobel về văn học do những đóng góp lớn trong việc đổi mới văn xuôi hiện đại cũng như việc thể hiện niềm tin bất diệt vào ý chí, nghị lực và lương tri con người. Một trong những tác phẩm nổi tiếng của Hê-minh-uê ra đời năm 1952, "Ông già và biển cả" được sáng tác theo nguyên lí "tảng băng trôi".

Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 4

Qua hình ảnh ông lão đánh cá Xanchiago trong tác phẩm “Ông già và biển cả”, tác giả Hemingway là người đề sừng nguyên lý “Tảng băng trôi” đề lên án chiến tranh, ca ngợi lao động, con người thời bấy giờ tại đất nước Mỹ.

Bài văn mẫu: Cách mở bài Nguyên lí Tảng băng trôi trong tác phẩm Ông già và biển cả - Số 5

Hê-minh-uê là nhà văn nổi tiếng người Mĩ, các tác phẩm của ông thường hướng đến những vấn đề giản dị, trong sáng nhưng lại được gửi gắm những triết lí sâu xa về thế giới tự nhiên và con người. Tác phẩm “Ông già và biển cả” là một trong những tác phẩm đặc sắc của ông được viết theo nguyên lí tảng băng trôi, đây cũng là tác phẩm đạt giải Nobel năm 1954.