

Nội dung bài viết

1. [Soạn Tập đọc lớp 3 bài: Ông tổ nghề thêu](#)

- 1.1. [Câu 1 \(trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2\):](#)
- 1.2. [Câu 2 \(trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2\):](#)
- 1.3. [Câu 3 \(trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2\):](#)
- 1.4. [Câu 4 \(trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2\):](#)

*Soạn Tập đọc lớp 3 bài: Ông tổ nghề thêu*

Câu 1 (trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2):

Hỏi nhỏ, Trần Quốc Khải ham học như thế nào ?

**Trả lời:**

Hỏi nhỏ, Trần Quốc Khải rất ham học. Cậu học cả khi đi đốn củi, lúc kéo vó tôm. Tối đến, cậu bắt đom đóm bỏ vào vỏ trứng làm đèn để đọc sách.

Câu 2 (trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2):

Vua Trung Quốc nghĩ ra cách gì để thử tài sứ thần Việt Nam ?

**Trả lời:**

Để thử tài sứ thần Việt Nam là Trần Quốc Khải, vua Trung Quốc sai dựng một cái lầu cao, mời ông lên chơi, rồi cất thang đi và chờ xem ông xử trí ra sao với hai pho tượng Phật, hai cái lọng, một bức trướng thêu ba chữ "Phật trong lòng" và một vò nước.

Câu 3 (trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2):

Trần Quốc Khải đã làm thế nào ?

- a) Để sống ?
- b) Để không bỏ phí thời gian ?
- c) Để xuống đất bình an vô sự ?

**Trả lời:**

) Để sống ?

– Trần Quốc Khái đọc bức trướng và hiểu ra ý nghĩa của ba chữ "Phật trong lòng" là có thể ăn tượng Phật vào trong bụng. Và ông đã không làm. Bức tượng Phật và vò nước đã giúp ông có thức ăn, thức uống.

b) Để không bỏ phí thời gian ?

– Để không bỏ phí thời gian, ông tìm tòi quan sát và học được cách thêu, cách làm lọng.

c) Để xuống đất bình an vô sự ?

– Ông quan sát thấy dơi xoè cánh chao đi chao lại như những chiếc lá bay, ông liền ôm lọng nhảy xuống bình an vô sự. Những chiếc lọng xoè rộng như cánh dơi đỡ cho ông rơi từ từ xuống dưới.

Câu 4 (trang 23 SGK Tiếng Việt lớp 3 Tập 2):

Vì sao ông được suy tôn là ông tổ nghề thêu ?

**Trả lời:**

Trần Quốc Khái được suy tôn là ông tổ nghề thêu vì khi về nước ông đã truyền dạy nghề thêu cho dân ta, làm cho nghề này lan rộng ra khắp nơi trong đất nước.

Nội dung: ông đã học được nghề thêu của người Trung Quốc, và dạy lại cho dân ta.