

Nội dung bài viết

1. [Soạn bài Nghị luận về một bài thơ, đoạn thơ ngắn gọn](#)

SOẠN BÀI: NGHỊ LUẬN VỀ MỘT BÀI THƠ, ĐOẠN THƠ NGẮN GỌN

Tìm hiểu đề và lập dàn ý

Tìm hiểu đề xác định đề bài, yêu cầu nội dung, phương pháp, phạm vi tư liệu

Dàn ý

MB: Giới thiệu đoạn thơ, bài thơ được phân tích

TB:

- Hoàn cảnh sáng tác, phong cách sáng tác, nội dung chính, vị trí thơ...
- Bàn về giá trị nội dung, nghệ thuật
- Có thể phân tích từng khổ, từng dòng
- Phân tích hình tượng thơ, chỉ ra biện pháp nghệ thuật, phân tích nhịp điệu, cấu tứ

KB: Khẳng định, đánh giá chung về bài thơ

Luyện tập

Dàn ý:

MB: Giới thiệu về Huy Cận, bài thơ Tràng Giang và đoạn thơ phân tích

TB: Nêu hoàn cảnh sáng tác, cảm xúc bao trùm bài

- Nội dung bao quát cảnh và tình trong toàn bộ bài thơ
 - + Hai câu thơ đầu: Cảnh thiên nhiên lúc chiều tà
 - + Một nét vẽ mây núi hùng vĩ
 - + Một cánh chim nhỏ tựa bóng chiều

- Thủ *pháp* tương phản: nỗi lòng cô đơn, nhỏ bé, chấp chới giữa dòng đời

+ Hai câu thơ thể hiện nỗi nhớ nhà, nhớ quê dâng ngập lòng người, nỗi khao khát tìm chỗ dựa cho tâm hồn

Nghệ thuật dùng từ láy âm “dờn dợn” lấy cái không có ngoại cảnh để nói cái có ở lòng người

Đánh giá nội dung và nghệ thuật đoạn thơ

+ Đoạn thơ nói lên nỗi niềm bơ vơ, buồn bã của “cái tôi” trữ tình, cảm xúc hướng về quê hương

+ Bài thơ mang vẻ đẹp cổ điển ở hình thức ngôn ngữ, ở bút *pháp* tả cảnh ngụ tình

KB: Đánh giá chung về đoạn thơ