

Hướng dẫn soạn bài Dấu chấm lửng và dấu chấm phẩy Sách giáo khoa Ngữ Văn lớp 7 tập 2 được trình bày ngắn gọn, chi tiết nhất dưới đây để các em hiểu rõ hơn về bài học này, từ đó chuẩn bị tốt cho tiết học tới.

Dấu chấm lửng

Dấu chấm lửng:

- a, Thể hiện còn nhiều nhân vật anh hùng nữa, chưa kể hết
- b, Lời nói của nhân vật bị ngắt quãng do gấp gáp, hoảng loạn
- c, Dấu chấm lửng thể hiện nội dung được nhấn mạnh phía sau.

Dấu chấm lửng dùng để:

- Tô ý còn nhiều sự vật chưa được liệt kê hết
- Thể hiện chỗ lời nói bỏ dở hay ngập ngừng, ngắt quãng
- Làm giảm nhịp điệu câu văn, chuẩn bị cho một từ ngữ biểu thị nội dung bất ngờ, hài hước

Dấu chấm phẩy

Dấu chấm phẩy dùng để:

- a, Tách hai vế của câu ghép
- b, Ngăn cách các bộ phận trong một phép liệt kê phức tạp

Luyện tập Dấu chấm lửng và dấu chấm phẩy

Soạn Bài 1 trang 123 sgk ngữ văn 7 tập 2

- a, Dấu chấm lửng biểu thị lời nói bị ngắt quãng do sợ hãi
- b, Dấu chấm lửng biểu thị câu nói bị bỏ dở (tránh nói, không tiện nói)

c, Dấu chấm lửng biểu thị ý liệt kê chưa hết (còn muốn nói nhiều thứ khác nữa)

Soạn Bài 2 ngữ văn 7 tập 2 Trang 123 sgk

a, Dấu chấm phẩy được dùng ngăn cách các vế trong câu ghép đẳng lập

b, Dấu chấm phẩy được dùng ngăn cách hai vế câu trong câu ghép

c, Dấu chấm phẩy được dùng ngăn cách hai tập hợp từ có quan hệ song song và đều làm phụ ngữ cho động từ nói

Soạn Bài 3 trang 123 tập 2 sgk ngữ văn 7

Ca Huế trên sông Hương là một trong những nét đẹp văn hóa riêng độc đáo. Ca Huế có nguồn gốc từ dòng nhạc dân ca; nhạc cung đình hòa hợp. Từ không gian yên tĩnh buổi đêm bỗng bừng lên dàn hòa tấu những khúc lưu thủy, kim tiền, xuân phong, long hổ. Người nhạc công tài hoa dùng các ngón đàn trau chuốt như mổ, vả, ngón bấm... nhịp nhàng uyển chuyển tấu lên những hoan khúc làm xao động lòng người. Từ đó người ca nhi cất lên điệu hát. Các thể ca Huế có sôi nổi, tươi vui, có buồn cảm, băng khuâng...