

Hướng dẫn soạn bài Luyện nói: Phát biểu cảm nghĩ về tác phẩm văn học Sách giáo khoa Ngữ Văn lớp 7 tập 1 được trình bày ngắn gọn, chi tiết nhất dưới đây để các em hiểu rõ hơn về bài học này, từ đó chuẩn bị tốt cho tiết học tới.

Dàn ý Bài Cảnh khuya

Mở bài :

Giới thiệu bài thơ *Cảnh khuya* về hoàn cảnh sáng tác, nội dung, ý nghĩa.

Thân bài :

* Bức tranh thiên nhiên trong bài :

Tuyệt đẹp, nên thơ, trữ tình:

- Tiếng suối trong trẻo, so sánh với tiếng hát tạo nên sự gần gũi.

- *Trăng lồng cổ thụ, bóng lồng hoa* : Là sự gắn kết của thiên nhiên. Không cần một sợi dây nối nào, chúng tự lồng ghép, đan xen, hòa quyện vào nhau. Ánh trăng, cổ thụ, hoa quần quýt, lung linh, huyền ảo và nhiều màu sắc.

* Tâm trạng nhà thơ :

Tâm hồn rung động trước thiên nhiên, nổi bật là “nỗi lo”, là tâm tư “*chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà*”.

* Đặc sắc nghệ thuật : Thể thơ lục bát, sử dụng phép điệp từ “lòng”, “chưa ngủ”.

Kết bài :

Chúng ta càng yêu thiên nhiên, thêm cảm phục, yêu quý tâm hồn và tấm lòng của Bác.

Dàn ý Bài Rằm tháng giêng

Mở bài :

Giới thiệu chung tác phẩm.

Thân bài :

* Cảnh thiên nhiên :

Cảnh bát ngát, mênh mông và thật nên thơ.

- Hình ảnh trăng “lồng lộng”, lung linh.
- Mây trời hòa trộn vào nhau. Sông, nước, trời, thiên nhiên kết hợp một sắc “xuân”, lại cả ánh trăng nữa, cảnh thật đẹp và huyền ảo.
- Từ “*xuân*” được lặp lại ba lần làm nổi bật sức sống mãnh liệt của đất trời.

* Con người và việc quân :

- Trong không gian đẹp ấy, con người hiện lên với việc dân việc nước. Bác và các chiến sĩ có tấm lòng yêu nước, phải bàn bạc việc quân trong đêm để tránh sự theo dõi của quân địch.
- Kết thúc bài thơ lại là hình ảnh thiên nhiên tuyệt vời, ánh trăng “*ngân đầy thuyền*”. Hình ảnh đẹp, thơ mộng như vậy làm ta thật khâm phục tâm hồn tinh tế, tình yêu thiên nhiên của Bác.

Kết bài :

Tổng kết lại bài thơ về 2 nội dung chính : thiên nhiên và con người.