

Hướng dẫn soạn bài Ôn tập tác phẩm trữ tình (tiếp theo) Sách giáo khoa Ngữ Văn lớp 7 tập 1 được trình bày ngắn gọn, chi tiết nhất dưới đây để các em hiểu rõ hơn về bài học này, từ đó chuẩn bị tốt cho tiết học tới.

Bài 1 trang 192 sgk ngữ văn 7 tập 1

Nội dung hai cây thơ của Nguyễn Trãi: nỗi buồn sâu lắng, không nguôi ngoai trong lòng tác giả

+ Câu thơ thứ nhất biểu cảm trực tiếp, câu thơ thứ hai biểu cảm gián tiếp

+ Câu thơ thứ nhất để kể tả, câu thơ thứ hai dùng để thể hiện lời nói ẩn dụ tô đậm câu thơ thứ nhất

Bài 2 ngữ văn 7 tập 1 Trang 193 sgk

Tình cảm trong hai bài Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê và Cảm nghĩ trong đêm trăng thanh tĩnh khác nhau:

+ Một bài thể hiện tình cảm yêu quê hương thể hiện lúc xa quê, nỗi nhớ luôn thường trực, tình cảm này được thể hiện gián tiếp một cách tinh tế, nhẹ nhàng (Tĩnh dạ tứ- Lý Bạch)

+ Bài Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê lại thể hiện tình cảm trực tiếp lúc mới về quê, có phần xót xa, ngậm ngùi

Bài 3 trang 193 tập 1 sgk ngữ văn 7

Trong hai bài thơ Đêm đỗ thuyền ở Phong Kiều và Rằm tháng Giêng:

+ Tương đồng về cảnh vật (đêm trăng, thuyền, dòng sông) nhưng điều dễ nhận thấy là chủ thể trữ tình rất khác nhau: một lữ khách không ngủ vì buồn xa xứ, một chiến sĩ vừa hoàn thành nhiệm vụ cách mạng

+ Sắc thái biểu hiện cũng khác nhau giữa hai bài thơ (một bài nói về cảnh thanh tĩnh và u tối, một cảnh sống động, trong sáng)

Bài 4 trang 193 sgk ngữ văn lớp 7 tập 1

Những câu được lựa chọn đúng: b, c, e

