

Mời các bạn tham khảo ngay nội dung soạn ngữ văn lớp 9 bài Mây và sóng của Ta-go gồm hướng dẫn trả lời các câu hỏi 1, 2, 3, 4, 5, 6 trang 89, 90 sách giáo khoa giúp các em học sinh hiểu và cảm nhận bài thơ tốt nhất.

Bố cục văn bản Mây và Sóng

- Phần 1 (từ đầu ... xanh thẳm): Thuật lại cuộc trò chuyện với những người trên mây.

- Phần 2 (còn lại): Thuật lại cuộc trò chuyện những người trong sóng

Soạn Câu 1 trang 88 sgk Ngữ Văn 9 Tập 2

a. Giữa hai phần của bài thơ :

- Giống : kết cấu, số dòng thơ, cách xây dựng hình ảnh đều theo trình tự thuật lại lời rủ rê, lời từ chối và sự tưởng tượng sáng tạo trò chơi.

- Khác về ý và lời giữa phần 1 – phần 2 :

+ Đối tượng : mây – sóng.

+ Trò chơi : con là mây và mẹ là trăng – con là sóng và mẹ là bến bờ kì lạ.

+ Không gian : trên trời – dưới biển.

→ Tác dụng : Tạo sự trùng điệp, nâng cao, làm nổi bật chủ đề - Tình mẹ con.

b. Phần thứ hai cho ý thơ trọn vẹn hơn, tác động trùng điệp, hô ứng, khẳng định những tình cảm đã được thể hiện trong thử thách thứ nhất.

Soạn Câu 2 trang 88 sgk Ngữ Văn lớp 9 Tập 2

Dòng thơ “Con hỏi : ...” được đặt sau lời mời, lời rủ rê và đặt trước lời đáp của những người trên mây và người trong sóng. Chi tiết này chứng tỏ tính xác thực, hấp dẫn của trò chơi. Trẻ con nào mà chẳng ham chơi. Khi nghe những lời mời gọi, lần nào chú bé cũng tỏ ra băn khoăn. Dù vậy, tình yêu mẹ vẫn luôn chiến thắng để từ chối những lời gọi.

Soạn Câu 3 trang 88 sách giáo khoa Ngữ Văn 9 Tập hai

So sánh những cuộc vui chơi của người “trên mây” và người “trong sóng”:

Đó đều là những cuộc vui từ sáng sớm đến chiều muộn, chơi với thiên nhiên, thể giới kì diệu, rực rỡ sắc màu và những trò chơi vô cùng thú vị.

→ Nói lên sức mạnh của tình mẫu tử. Tấm lòng mẹ bao la như “bến bờ kì lạ”, tình mẹ con gắn bó như mây – trăng, biển – bờ, tình cảm ấy đã lên kích cỡ vũ trụ, thiêng liêng, bất diệt.

Soạn Câu 4 trang 88 sách giáo khoa Văn 9 Tập 2

Thành công nghệ thuật bài thơ trong xây dựng hình ảnh thiên nhiên :

Mây, trăng, sóng, bờ, bầu trời... vốn đã là những hình ảnh thiên nhiên thơ mộng, chúng đều do trí tưởng tượng của em bé tạo ra nên càng lung linh kì ảo. Chúng cũng là những hình ảnh ẩn dụ cho cuộc sống rộn rã, cuốn hút xung quanh.

Soạn Câu 5 sgk Ngữ Văn 9 trang 88 Tập 2

Ý nghĩa câu thơ “Con lăn, lăn, lăn mãi...ở chôn nào” : Lòng mẹ bao la luôn sẵn sàng đón tiếp con. “Mẹ con ta” ở khắp mọi nơi, không ai tách rời được cũng là tình mẫu tử ở khắp mọi nơi, thiêng liêng, bất diệt.

Soạn Câu 6 trang 88 sách Ngữ Văn lớp 9 Tập 2

Ngoài ca ngợi tình mẹ con, bài thơ còn gợi suy ngẫm :

- Những cám dỗ cuộc đời là vô vàn, muốn khước từ chúng cần phải có điểm tựa vững chắc, tình cảm gia đình, tình mẫu tử chính là điểm tựa ấy.
- Hạnh phúc không xa xôi bí ẩn, nó ở quanh ta, do chúng ta tạo nên.