

Đề thi thử tuyển sinh lớp 10 môn văn THPT Đức Hợp 2020

Câu 1: (2,5 điểm) Đọc đoạn văn sau và trả lời câu hỏi:

"Có phải cái ánh sáng trong quyển sách rọi sang, làm cho cô hiểu thêm về cuộc sống một mình đứng cảm tuyệt đẹp của người thanh niên, về cái thế giới những con người như anh mà anh kể, và về con đường anh đang đi tới? Có phải cái cảm giác bàng hoàng, đáng lẽ cô phải biết khi cô yêu, bây giờ cô mới biết, giúp cô đánh giá đúng hơn mối tình nhạt nhẽo mà cô đã bỏ, và yên tâm hơn về quyết định của mình? Một ấn tượng khó tả dạt lên trong lòng cô gái. Không phải chỉ vì bó hoa rất to sẽ đi theo cô trong chuyến đi thứ nhất ra đời. Mà vì một bó hoa nào khác nữa, bó hoa của những hào hứng và mơ mộng ngẫu nhiên anh cho thêm cô. Và vì một cái gì đó nữa mà lúc này cô chưa kịp nghĩ kĩ."

(Ngữ Văn 9 - Tập 1)

- Đoạn trích trên trong tác phẩm nào? Của ai?
- Tìm và chỉ ra các phép liên kết trong đoạn văn trên?
- Giải thích nghĩa của từ "hàm ơn"?
- Đoạn trích trên góp phần thể hiện sự thành công của thủ pháp nghệ thuật đặc sắc nào khi nhà văn xây dựng nhân vật chính trong truyện?
- Em hiểu hình ảnh "một bó hoa nào khác nữa" trong đoạn trích có ý nghĩa gì?

Câu 2: (2,0 điểm) Từ nhân vật chính trong truyện trên em hãy viết bài văn ngắn trình bày suy nghĩ về tính tự lập của người học sinh?

Câu 3: (5,5 điểm) Cảm nhận về đoạn thơ sau:

"Ta làm con chim hót

Ta làm một cành hoa

Ta nhập vào hòa ca

Một nốt trầm xao xuyến...

Một mùa xuân nho nhỏ

Lặng lẽ dâng cho đời

Dù là tuổi hai mươi

Dù là khi tóc bạc"

(Trích: “ Mùa xuân nho nhỏ” – Thanh Hải)

Đáp án đề thi thử vào 10 môn Ngữ văn trường THPT Đức Hợp

Câu 1

a. Đoạn trích trên trong tác phẩm "Lặng lẽ SaPa" của Nguyễn Thành Long

b. Các phép liên kết trong đoạn văn:

- Phép lặp "có phải..";
- Phép nối "mà...", "và..."

c. Nghĩa của từ "hàm ơn": hiểu và ghi nhớ công ơn của người khác đối với mình, đồng nghĩa với biết ơn

d. Nghệ thuật đặc sắc: xây dựng nhân vật qua cái nhìn và cảm nghĩ của nhân vật khác.

e. Hình ảnh "một bó hoa nào khác nữa" trong đoạn trích có ý nghĩa chỉ những giá trị tinh thần, vẻ đẹp tâm hồn mà cô gái nhận thấy ở anh thanh niên:

- Bó hoa của niềm tin, niềm lạc quan và tình yêu cuộc sống.
- Giúp cô nhận ra những giá trị và vẻ đẹp của cuộc sống.
- Giúp cô có sức mạnh vượt qua khó khăn thực hiện ước mơ và lí tưởng của mình

Câu 2:

I. Mở bài

- Không thể thành công nếu như con người thiếu tính tự lập. Tự lập là đức tính cần thiết và quan trọng.

II. Thân bài

1. Giải thích

- Tự lập chính là một cách sống tự quyết định, tự hành động, tự lựa chọn cho mình một con đường trong tương lai để đi. Tự lập là hành động mà không dựa dẫm vào người khác.

2. Bàn luận

- Biểu hiện của tính tự lập

- Tự học mà bố mẹ không phải thúc giục
- Hoàn thành mọi bài tập bằng sức của mình, không đi chép bài
- Dám đưa ra ý kiến, quan điểm của mình

- Vì sao phải có tính tự lập?

- Tự lập là đức tính quan trọng mà cha ông chúng ta dạy từ thuở nhỏ.
- Tự lập giúp con người có tính sáng tạo hơn.
- Khi tự lập, con người có ý thức hơn trong mọi hành động
- Tính tự lập giúp con người nhận thức toàn diện hơn về mọi mặt, có cái nhìn bao quát hơn về mọi mặt cuộc sống.
- Tính tự lập giúp con người khẳng định giá trị bản thân.
- Tính tự lập giúp xã hội hoàn thiện và phát triển

- Hiện trạng tính tự lập trong giới trẻ hiện nay

- Học sinh đang thiếu dần tính tự lập, ỷ lại vào học thêm, mạng Internet, sách tham khảo,...
- Nhiều người dựa dẫm, chờ đợi người khác
- Tuy nhiên vẫn còn rất nhiều người biết sống tự lập, không phải chờ đợi, dựa dẫm, sống bằng chính bản thân.
- Bài học nhận thức và hành động
- Chăm chỉ rèn luyện học tập
- Giúp đỡ mọi người xung quanh cùng rèn luyện tính tự lập

III. Kết bài

- Đừng để thành công xa rời bạn vì bạn không phải là người có tính tự lập.

Câu 3:

a. Mở bài

- Giới thiệu bài thơ Mùa xuân nho nhỏ của tác giả Thanh Hải.

b. Thân bài

* Ý nghĩa nhan đề:

- Mùa đầu tiên trong một năm, với sự tươi đẹp, tràn trề sức sống của đất trời

- Nghĩa bóng chỉ phần tuổi trẻ đẹp đẽ nhất của mỗi con người, hoặc cũng là để chỉ phần đẹp đẽ nhất trong tâm hồn con người. Hai từ “mùa xuân” đứng bên cạnh từ “nho nhỏ” thể hiện thái độ khiêm nhường, và vô cùng chân thành của nhà thơ.

*. Ước nguyện chân thành, giản dị được công hiến của tác giả

Ở hai khổ thơ 4 và 5, tác giả thể hiện tâm nguyện tha thiết muốn công hiến qua những hình ảnh đẹp, thuần phác:

Ta làm con chim hót

Ta làm một cành hoa

Ta nhập vào hoà ca

Một nốt trầm xao xuyến.

Một mùa xuân nho nhỏ

Lặng lẽ dâng cho đời

Dù là tuổi hai mươi

Dù là khi tóc bạc.

- Điệp từ “ta” để khẳng định đó là tâm niệm chân thành của nhà thơ, cũng là khát vọng công hiến cho đời chung của nhiều người.
- Các từ láy “lặng lẽ”, “nho nhỏ” là cách nói khiêm tốn, chân thành của nhân cách sống cao đẹp khi hướng tới việc góp vào lợi ích chung của dân tộc.

- Mùa xuân nho nhỏ là một ẩn dụ đầy sáng tạo của nhà thơ khi thể hiện thiết tha, cảm động khát vọng được công hiến và sống ý nghĩa.

- Điệp từ “dù là” khiến âm điệu câu thơ trở nên thiết tha, lắng đọng
- Dù đang nằm trên giường bệnh nhưng tác giả vẫn tha thiết với cuộc đời, mong muốn sống đẹp và hữu ích, tận hiến cho cuộc đời chung.

→ Với niềm yêu đời tha thiết, tác giả vượt lên trên hoàn cảnh về bệnh tật mong muốn da diết được sống có ích bằng tất cả sức trẻ của mình.

c. Kết bài

- “Mùa xuân nho nhỏ” đã góp phần làm nên thành công của thơ ca dân tộc.

- Bài thơ vừa thể hiện sự tinh tế cùng những chiêm nghiệm của nhà thơ vừa truyền tình yêu quê hương, đất nước đến cho bạn đọc.