

## Soạn bài Miêu tả trong văn bản tự sự Ngữ Văn lớp 9 Tập 1

### **Phần 1. Tìm hiểu yếu tố miêu tả trong văn bản tự sự**

Hướng dẫn trả lời các câu hỏi trong sách giáo khoa trang 91-92 để hiểu nhất giúp các em học sinh nhanh chóng soạn văn lớp 9 bài miêu tả trong văn tự sự chính xác nhất.

#### **Soạn văn 9 miêu tả trong văn bản tự sự Câu 2 trang 91**

Đoạn văn kể chuyện vua Quang Trung đánh đồn Ngọc Hồi. Các em đọc đoạn văn, sau đó suy nghĩ và lần lượt trả lời các câu hỏi:

a. Đoạn trích kể về việc gì?

b. Chỉ ra các chi tiết miêu tả trong đoạn trích. Các chi tiết miêu tả ấy nhằm thể hiện những đối tượng nào?

c. Nếu chỉ kể sự việc diễn ra như thế thì nhân vật vua Quang Trung có nổi bật, trận đánh có sinh động không? Tại sao? So sánh sự việc chính bạn đã nêu và rút ra nhận xét?

#### **Hướng dẫn trả lời:**

a. Đoạn trích kể về trận đánh đồn Ngọc Hồi của quân Tây Sơn. Vua Quang Trung cười voi xông trận trực tiếp chỉ huy.

b. Các chi tiết miêu tả :

- Vua Quang Trung truyền lấy sáu chục tấm ván, cứ ghép liền ...dàn trận chữ “nhất”.

- Quân của vua Quang Trung khiêng ván vừa che vừa xông thẳng lên trước. Khi gươm giáo ... nhất tề xông tới mà đánh.

- Quân Thanh chóng không nổi, bỏ chạy tán loạn, giày xéo lên nhau mà chết.

c. Nếu chỉ kể lại sự việc như đã đưa ra thì câu chuyện sẽ không sinh động, vì đó chỉ đơn giản là kể lại các sự kiện, không có yếu tố miêu tả.

### **Phần 2 Luyện tập Ngữ văn 9 miêu tả trong văn bản tự sự**

Xem ngay nội dung lời giải các câu hỏi trong SGK văn lớp 9 miêu tả trong văn bản tự sự chi tiết dưới đây:

#### **Soạn văn 9 Miêu tả trong văn bản tự sự Câu 1 trang 92**

Tìm những yếu tố tả người và tả cảnh trong hai đoạn trích Chị em Thúy Kiều và Cảnh ngày xuân. Phân tích giá trị của những yếu tố miêu tả ấy.

**Hướng dẫn giải:**

Chị em Thúy Kiều

Cảnh ngày xuân

- Cỏ non xanh tận chân trời

- Vân xem trang trọng khác vời

Cành lê trắng điểm một vài bông hoa

Khuôn trăng đầy đặn nét ngài nở nang

- Gần xa nô nức yến anh

Hoa cười ngọc thốt đoan trang

Chị em sắm sửa bộ hành chơi xuân

Mây thua nước tóc tuyết nhường màu da Dập dìu tài tử giai nhân

- Kiều càng sắc sảo mặn mà

Ngựa xe như nước áo quần như nêm

- Làn thu thủy nét xuân sơn

Ngõn ngang gò đồng kéo lên

Hoa ghen thua thắm liễu hờn kém xanh

Thoi vàng vó rắc tro tiền giấy bay

- Êm đềm trướng rủ màn che

Tà tà bóng ngả về tây

Tường đông ong bướm đi về mặc ai

- Nao nao dòng nước uốn quanh

Dịp cầu nho nhỏ cuối ghềnh bắc ngang

- Các yếu tố miêu tả khắc họa được vẻ đẹp phúc hậu của Thúy Vân, vẻ đẹp sắc sảo của Thúy Kiều (trong Chị em Thúy Kiều), và vẽ ra khung cảnh mùa xuân với hoa cỏ, với người đi lễ, đi hội (trong Cảnh ngày xuân).

**Văn 9 miêu tả trong vb tự sự Câu 2 trang 92**

*Dựa vào đoạn trích Cảnh ngày xuân, hãy viết một đoạn văn kể về việc chị em Thúy Kiều đi chơi trong buổi chiều ngày Thanh Minh. Trong khi kể vận dụng các yếu tố miêu tả để tả cảnh ngày xuân.*

**Hướng dẫn giải:**

Đoạn văn tham khảo :

Thời gian thấm thoát thoi đưa, mới xuân về mà đã sang tiết tháng ba. Nhân tiết Thanh minh đẹp trời, chị em Thúy Kiều cùng nhau đi tảo mộ, hòa vào dòng người nhộn nhịp ngựa xe ngược xuôi nô nức. Đến buổi chiều, mặt trời đã xế đằng tây, chị em Thúy Kiều cùng nhau ra về. Họ lững thững đi dọc theo dòng suối nhỏ chạy uốn lượn quanh co, phía cuối dòng suối là một chiếc cầu nhỏ bắc ngang. Phong cảnh nơi đây trong buổi chiều tà thanh tĩnh và thoang thoang buồn.

**Soạn ngữ văn 9 miêu tả trong văn bản tự sự Câu 3 trang 92**

Giới thiệu về vẻ đẹp của chị em Thúy Kiều bằng lời văn của mình

**Hướng dẫn giải:****Gợi ý**

Không nên dùng lại y nguyên những hình ảnh ước lệ trong đoạn trích Chị em Thúy Kiều để giới thiệu mà phải biết liên tưởng từ những hình ảnh gợi tả mà tác giả sử dụng để làm nổi bật vẻ đẹp của hai nhân vật này theo cảm nhận của riêng mình.

Chú ý đảm bảo mạch giới thiệu theo câu chuyện (ở đây là việc giới thiệu về gia đình Thúy Kiều, trình tự giới thiệu từ Thúy Vân đến Thúy Kiều, từ vẻ đẹp hình thức đến tài hoa,...)

**Đoạn văn tham khảo 1:**

Thúy Kiều và Thúy Vân là hai người con gái của một gia đình trung lưu lương thiện. Cả hai đều có sắc đẹp tuyệt trần. Thúy Vân mang nét đẹp hiền hậu, với khuôn mặt tròn đầy, nụ cười đẹp như hoa, lời nói đoan trang nhẹ nhàng trong trẻo như ngọc châu, lại thêm mái tóc dài mượt và làn da trắng mịn càng làm tôn lên vẻ đẹp phúc hậu, quý phái. Vân đẹp đến vậy, nhưng Kiều còn đẹp hơn bội phần, vẻ đẹp của Kiều thật khó diễn tả nổi, nàng đẹp mặn mà, đẹp đến sắc sảo. Đặc biệt ở đôi mắt hút hồn của Kiều, nó trong như nước mùa thu, lấp lánh, đẹp tuyệt vời.

**Đoạn văn tham khảo 2:**

Nhà Vương viên ngoại có hai con gái đầu lòng xinh đẹp, đặt tên chị là Thúy Kiều, em là Thúy Vân. Hai chị em nổi tiếng trong vùng là hai cô con gái có tư cách đạo đức nghiêm trang mẫu mực của một gia đình nề nếp. Họ chẳng khác nào như hai cành mai quý. Tư tưởng họ tinh khiết như tuyết đầu đông. Mỗi người, Có một nét đẹp khác nhau nhưng thật là hoàn hảo mười phần vẹn mười.

Thúy Vân thì có nét đoan trang hiền hòa, khác hẳn với những cô gái bình thường. Khuôn mặt nàng bầu bĩnh như vầng trăng tròn với đôi lông mày nở nang. Khi Thúy Vân mỉm cười, hệt như một đoá hoa quỳnh nở sáng màn đêm. Khi nàng thốt lời, tiếng nói nàng trong như ngọc, lời lẽ nàng êm ái như ru. Tóc nàng mềm mại, óng ả hơn mây. Da nàng nếu đem so với tuyết thì tuyết phải nhường bước.

Bên cạnh đó, Thúy Kiều lại càng có nhan sắc mặn mà hơn cả em gái. Đã thế Thúy Kiều lại hơn cả Thúy Vân về cả sắc lẫn tài. Mắt nàng long lánh xanh biếc như mặt nước hồ thu. Nét mày nàng mượt mà như núi mùa xuân. Nàng đi dạo bên hoa, hoa phải ghen tị vì không tươi thắm bằng nàng. Khi Kiều đứng chân bên cành liễu, liễu phải ghen hờn vì liễu không xanh tốt bằng mái tóc Kiều .....