

Đề thi thử vào lớp 10 Ngữ Văn tỉnh Ninh Bình (L1) 2020

Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)

Chiếc hộp giấy vàng

Hồi đó một người bạn tôi bắt phạt đưa con gái lên ba tuổi vì nó đã phí phạm cả một cuộn giấy gói hoa màu vàng Tiền bạc thì co hẹp, thế mà đưa con gái cử cỗ trang hoàng chiếc hộp quà giáng sinh để dưới cây thông khiến bạn tôi nổi giận. Dù có bị phạt đi nữa, sáng hôm sau đưa con gái cũng mang hộp quà đến cho cha và nói: “Con tặng cho cha nhân dịp giáng sinh”. Anh cảm thấy ngỡ ngàng vì phản ứng gay gắt của mình hồi hôm trước nhưng rồi con giận lại bùng lên lần nữa khi anh mở hộp ra thấy hộp trống không.

Anh nói to với con: "Bộ con không biết rằng khi cho ai món quà thì phải có gì trong đó chứ."

Đứa con ngỡ ngác nhìn cha sợ hãi nước mắt lưng tròng: “Cha ơi nó đâu có trống rỗng Con đã thổi những nụ hôn vào hộp. Con bỏ đầy những tình yêu của con vào đó. Tất cả dành cho cha mà.” Người cha nghe tim mình thắt lại. Anh ôm con vào lòng và cầu xin con tha thứ cho mình.

(Theo Hạt giống tâm hồn, NXB Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh, 2018)

Câu 1. Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên.

Câu 2. Xác định phép liên kết câu được sử dụng trong các câu văn sau:

Đứa con ngỡ ngác nhìn cha sợ hãi nước mắt lưng tròng: “Cha ơi nó đâu có trống rỗng Con đã thổi những nụ hôn vào hộp. Con bỏ đầy những tình yêu của con vào đó. Tất cả dành cho cha mà”.

Câu 3. Qua cách hành xử của người cha trong câu chuyện, em rút ra được bài học gì cho bản thân?

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Câu 1 (2.0 điểm)

Từ nội dung phần Đọc hiểu, em hãy giúp người cha viết lời xin lỗi tới con gái bé bỏng (lời xin lỗi được viết trong một đoạn văn dài khoảng 200 chữ).

Câu 2 (5.0 điểm).

- Hãy đóng vai nhân vật bé Thu kể lại diễn biến tâm trạng của bé trong ngày anh Sáu chia tay với gia đình và quê hương để trở lại đơn vị trong truyện ngắn “Chiếc lược ngà”. Nguyễn Quang Sáng. Từ đó em hiểu như thế nào về giá trị của hòa bình?

Đáp án đề thi thử vào lớp 10 môn Văn tỉnh Ninh Bình lần 1

Câu 1. Phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong văn bản trên: Tự sự

Câu 2. Phép liên kết cấu được sử dụng trong các câu văn là phép lặp từ ngữ.

Cụ thể: từ "con" và từ "cha"

Câu 3. Qua cách hành xử của người cha trong câu chuyện, em rút ra được bài học cho bản thân:

Các em có thể lựa chọn một trong số những bài học sau:

- Nên nhìn nhận sự việc cẩn thận, sâu sắc (đặc biệt đối với trẻ thơ) để tránh mắc sai lầm đáng tiếc xảy ra.
- Luôn lắng nghe, thấu hiểu, tôn trọng nguyện vọng, sở thích, trí tưởng tượng sáng tạo của mọi người.
- Cần biết trân trọng và không quá nặng nề về giá trị vật chất trong những món quà khi được trao tặng.

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Câu 1 (2.0 điểm)

*Hình thức

- Đoạn văn ngắn 200 chữ.
- Có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng - phân - hợp, ...
- Nhập vai nhân vật người cha (thể hiện cách xưng hô trong đoạn văn).

*Nội dung: vì câu hỏi mở nên các em có thể tự do phát huy viết ra lời xin lỗi theo cách diễn đạt của mình, nhưng vẫn cần đảm bảo một số nội dung chính sau:

- Nêu lý do lời xin lỗi;
- Lòng ghép một số triết lý đúng rút;

- Diễn tả được cảm xúc, thái độ chân thành của cha đối với con gái.

Câu 2 (5.0 điểm). Dàn ý:

Giới thiệu vấn đề: Giới thiệu ngắn gọn về nhân vật, tác phẩm.

Giải quyết vấn đề

- Khái quát ngắn gọn về nội dung tác phẩm, tình huống dẫn dắt đến vị trí đoạn truyện cần nhập vai (ngày anh Sáu chia tay với gia đình và quê hương để trở lại đơn vị).

+ Câu chuyện kể về cuộc đời của những nhân vật trong thời kháng chiến chống Mỹ (ông Sáu, bé Thu, ...)

+ Tình huống gặp gỡ (ông Sáu được tổ chức tạo điều kiện cho về thăm nhà trong 3 ngày, lần đầu tiên cha con gặp mặt);

+ Trạng thái tâm lý và lý do bé Thu không thừa nhận ba.

- Diễn biến tâm trạng của bé Thu trong ngày chia tay của ba với gia đình, quê hương:

+ Tình huống: ngày ba lên đường trở lại đơn vị (diễn tả cảnh ba chia tay bà con, gia đình trong bịn rịn, luyến lưu...) qua con mắt của bé Thu.

+ Hành động chất chứa tâm trạng của bé Thu: Đứng ở góc nhà/tựa cửa/ nhìn mọi người/ ánh mắt dễ thương dường như không chớp/cát tiếng kêu xé ruột ôm chặt cổ ba/hôn ba cùng khắp (hôn má, hôn cổ, hôn lên cả vết sẹo dài ...)/ trò chuyện với ba

+ Tâm trạng: Day dứt, ăn năn, nuối tiếc, hạnh phúc. xúc động

- Khi kể cần đan xen những câu văn diễn tả cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân thông qua lời tự bạch chân thành ứng với từng cảnh. Lồng ghép những cảm nhận về giá trị của tình phụ tử.

- Bình luận, mở rộng:

+ Hòa bình được đánh đổi bằng máu, nước mắt, con người phải hy sinh hạnh phúc cá nhân vì hạnh phúc chung của dân tộc,

+ Từ tính chất nghiệt ngã của chiến tranh con người cần biết trân trọng, gìn giữ nền hòa bình của dân tộc,

+ Trong khó khăn, thử thách, tình cảm, giá trị sống trở nên thiêng liêng, đáng ngưỡng mộ
→ Lời cảnh báo tới con người khi sống trong hòa bình mà chưa biết trân trọng giá trị sống

* Kết thúc vấn đề: Khái quát và nâng cao vấn đề.