

ĐỀ CHÍNH THỨC

(Đề thi gồm 01 trang)

ĐỀ THI MÔN NGỮ VĂN

(Thời gian làm bài 120 phút, không kể thời gian giao đề)

PHẦN I. (4,0 điểm).

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu ở dưới:

“Thái độ là yếu tố quyết định tất cả. Mỗi người đều có quyền nắm giữ và kiểm soát một thái độ sống cho riêng bản thân. Nó là yếu tố còn quan trọng hơn cả học thức, ngoại hình và tiền bạc. Chính thái độ sẽ quyết định bạn được mọi người yêu quý hay ghen ghét, xem thường. Nó là yếu tố kéo mọi người lại gần bạn hay đẩy họ ra xa bạn.

Bên cạnh đó, thái độ còn quan trọng hơn cả những kỹ năng cần thiết để đạt được thành công. John D. Rockefeller từng nói: “Tôi đánh giá cao người vừa có năng lực vừa có thái độ hợp tác tốt với mọi người hơn bất kỳ khả năng vượt trội nào khác mà họ sở hữu”. Giữ cho mình một thái độ đúng đắn cũng có nghĩa là bạn đang phát huy một cách cao nhất tài sản quý báu của mình”.

(Trích *Thái độ quyết định thành công*, Wayne Cordeiro, NXB Tổng hợp TP Hồ Chí Minh, 2016)

Câu 1. (0,5 điểm). Theo tác giả đoạn trích, vì sao thái độ lại “quan trọng hơn cả học thức, ngoại hình và tiền bạc”?

Câu 2. (1,0 điểm). Em có đồng tình với quan điểm của John D. Rockefeller không? Vì sao?

Câu 3. (2,5 điểm). Từ việc đọc hiểu đoạn trích kết hợp với hiểu biết xã hội của bản thân, em hãy trình bày suy nghĩ của em (khoảng ½ trang giấy thi) về ý kiến sau: Thái độ tích cực tạo nên sức mạnh.

PHẦN II. (6,0 điểm).

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu nêu ở dưới:

“Tôi, một quả bom trên đồi. Nho, hai quả dưới lòng đường. Chị Thao, một quả dưới chân cái hầm ba-ri-e cũ.

Văng lạng đến phát sợ. Cây còn lại xơ xác. Đất nóng. Khói đen vạt vờ từng cụm trong không trung, che đi những gì từ xa. Các anh cao xạ có nhìn thấy chúng tôi không? Chắc có, các anh ấy có những cái ống nhòm cỡ thể thu cả trái đất vào tầm mắt. Tôi đến gần quả bom. Cảm thấy có ánh mắt các chiến sĩ dõi theo mình, tôi không sợ nữa. Tôi sẽ không đi khom. Các anh ấy không thích cái kiểu đi khom khi có thể cứ đàng hoàng mà bước tới.”

(*Ngữ văn 9*, tập hai, NXB Giáo dục Việt Nam, 2018)

Câu 1. (1,0 điểm). Đoạn trích trên được trích từ tác phẩm nào? Của tác giả nào? Nêu ngắn gọn ý nghĩa nhan đề tác phẩm đó.

Câu 2. (1,0 điểm). Xác định biện pháp tu từ mà tác giả sử dụng trong ba câu văn được in đậm. Nêu tác dụng của biện pháp tu từ đó.

Câu 3. (1,0 điểm). Đoạn trích miêu tả suy nghĩ của nhân vật Phương Định trong hoàn cảnh nào? Điều gì đã khiến cô có thể “đàng hoàng mà bước tới” trong hoàn cảnh đó?

Câu 4. (3,0 điểm). Hãy viết một đoạn văn (khoảng 12 đến 15 câu) theo cách lập luận diễn dịch trình bày cảm nhận của em về nhân vật Phương Định trong đoạn trích trên. Trong đoạn văn có sử dụng câu cảm thán và phép liên kết câu.