



I. PHẦN ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

(1) Mùa hạ năm nay mưa nhiều. Dưới bầu trời mưa luôn có người vui, có người buồn. Người vui vì trời đỡ oi hơn, không khí lành lại sau cơn mưa giông chiều. Người buồn vì gánh tào phớ lướt thướt, hi vọng tan dần trong làn mưa. Người vui vì khoai sắn mọc nhanh như thổi trên đồi, người buồn vì nước mắt rơi trên những đồng muối hoà theo hạt mưa rơi. Có chú nhóc hoan hỉ mút chè ế đựng trong những túi ni lông, như không hay biết có hai đứa em gái bán chè chiều nay chạy mưa, về sớm, đang ngồi thút thút trong góc nhà mình.

(2) Cuộc đời này luôn có vui, có buồn, như cái áo luôn có mặt trái, mặt phải. Làm sao như chiếc áo may cho trẻ con, mặt phải rất đẹp nhưng mặt trái cũng được may rất tinh tế, khéo léo. Để làn da trẻ con nhạy cảm không đau khi tiếp xúc những đường gân áo (vì thế mà quần áo trẻ con ở nước ngoài luôn đắt hơn quần áo người lớn). Làm sao để niềm vui của người này không là nỗi buồn của người kia. Làm sao để công nghiệp hoá một ngôi làng nhưng lại không ung thư hoá dân làng. Làm sao để tăng lợi nhuận đầu tư nhưng đừng đổ chất thải ám hại môi trường sống. Làm sao để tăng trường, để giàu có hơn, nhưng đừng bức tử nguồn nước cho mai sau, đừng để những con kênh thành kênh nước đen, đừng để những dòng sông thành sông chết. Làm sao để sân golf mang niềm vui cho người cảm gây nhưng không mang nỗi buồn cho người cảm cuộc, cảm cày. Làm sao cho 18 lỗ, 32 lỗ có thể lấp đầy nỗi lo của người nông dân mất đất.

(3) Niềm vui của người này không phải là nỗi buồn của người kia. Chỉ có thể là thể khi mình biết nghĩ đến người khác. Mình không nói cho hả giận khi người khác nhói lòng. Mình không chỉ lo cho được việc riêng mình mặc ai kia khổ sở. Tôi có đọc một truyện ngắn của Tổng Thư kí tòa soạn Sinh viên Việt Nam - Hoa Học Trò mang tên "Huyền thoại phần mìa ngọn". Câu chuyện trả lời câu hỏi: Khi nào em lớn? Câu trả lời: Khi nào em biết nhận phần mìa ngọn, để phần mìa gốc cho người khác. Ấy là khi em lớn, vịt con xấu xí sẽ biến thành thiên nga.

(Trích Huyền thoại phần mìa ngọn, theo Yêu xù sừ, thương đồng bào,
Đoàn Công Lê Huy, NXB Kim Đồng, 2016, tr. 82)

- Câu 1. Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.
Câu 2. Theo tác giả, làm sao để niềm vui của người này không là nỗi buồn của người kia?
Câu 3. Chỉ ra và phân tích tác dụng của hai biện pháp tu từ được dùng trong phần (2) của đoạn trích.
Câu 4. Câu trả lời "Khi nào em biết nhận phần mìa ngọn, để phần mìa gốc cho người khác. Ấy là khi em lớn, vịt con xấu xí sẽ biến thành thiên nga." mang hàm ý gì?

Câu 5. Dựa vào đoạn trích, hãy chia sẻ nhận thức, việc làm của bản thân thể hiện “em đã lớn” (trình bày từ 3 đến 5 câu văn).

II. PHẦN LÀM VĂN

Câu 1. (6,0 điểm)

Hãy viết một bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) với chủ đề: *Sống là chính mình.*

Câu 2. (10,0 điểm)

Bàn về thơ, Lưu Quý Kỳ cho rằng: “Nhà thơ gói tâm tình của mình trong thơ. Người đọc mở ra bỗng thấy tâm tình của chính mình”.

Bằng hiểu biết của em về các tác phẩm thơ *Mùa xuân nho nhỏ* (Thanh Hải) và *Sang thu* (Hữu Thỉnh) trong chương trình Ngữ văn 9, hãy làm sáng tỏ ý kiến trên.

----- HẾT -----