

(Đề thi có 01 trang)

PHẦN I: ĐỌC HIỂU (6.0 điểm)

Đọc kĩ đoạn văn và thực hiện các yêu cầu sau:

Cuối xuân, khi cái rét muộn còn dằng dằng như chưa muốn bước chân đi, cũng là lúc mùa xuân bên lên chuẩn bị chia tay trong khi mùa hè sắp sửa tràn về. Cuối xuân, chỉ còn một vài vệt rét mỏng manh vương vãi, rải rác trên các bờ ao, góc vườn, ngõ xóm... Cuối xuân, cũng là mùa của hoa sầu đông phom phớt tím bung nở như dấu hiệu để gọi màu tím bằng lăng, màu đỏ hoa phượng đua sắc rực rỡ giữa trời hè. Tất cả đều lặng lẽ nhưng rạo rực. Trong khi ấy, một tiếng ve nhẹ nhàng, trong vắt, dứt quãng vang lên một cách rụt rè. Tiếng ve đơn độc như đang thử giọng gọi mùa hè, mùa thi của học trò sắp đến rồi. Hình như tuổi thơ, tuổi học trò mới chú ý lắng nghe tiếng ve kêu, nên tiếng ve đơn độc kia đã khẽ khàng đẩy đưa tâm hồn trẻ thơ vào bức tranh chớm hạ.

(Trích Tiếng ve gọi mùa - Ngô Văn Cư)

Câu 1 (1.0 điểm): Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn văn?

Câu 2 (1.0 điểm): Nêu nội dung chính của đoạn văn?

Câu 3 (2.0 điểm): Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng trong câu văn sau:

Cuối xuân, khi cái rét muộn còn dằng dằng như chưa muốn bước chân đi, cũng là lúc mùa xuân bên lên chuẩn bị chia tay trong khi mùa hè sắp sửa tràn về.

Câu 4 (2.0 điểm): Vẽ đẹp kì diệu của thiên nhiên được gợi ra từ đoạn văn trên.

PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN (14.0 điểm)

Câu 1 (4.0 điểm):

Từ bài thơ *Bạn đến chơi nhà* (Nguyễn Khuyến) gợi cho em suy nghĩ gì về tình bạn trong cuộc sống. (Trình bày bằng một đoạn văn ngắn).

Câu 2 (10.0 điểm):

Lê Ngọc Trà cho rằng: Nghệ thuật bao giờ cũng là tiếng nói của tình cảm con người, là sự tự giải bày và gửi gắm tâm tư.

Hãy làm sáng tỏ ý kiến trên qua bài thơ *Qua Đèo Ngang* của Bà Huyện Thanh Quan (SGK Ngữ văn 7, tập 1- NXB Giáo dục).

----- Hết -----

Họ tên thí sinh: Nguyễn Văn Lê Văn Giám thị số 1:

Số báo danh: 41 Giám thị số 2:

Giám thị không giải thích gì thêm