

ĐỀ THI THỬ THPT QUỐC GIA NĂM 2021

Môn thi: TIẾNG ANH
LẦN 3

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word whose underlined part differs from the other three in pronunciation in each of the following questions.

Question 1. A. family B. famine C. famous D. fabricate

Question 2. A. pension B. vision C. pleasure D. measure

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word that differs from the other three in the position of primary stress in each of the following questions.

Question 3. A. occur B. prefer C. apply D. surface

Question 4. A. domination B. adventure C. grammatical D. emergency

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the underlined part that needs correction in the each of following questions.

Question 5. They had a discussion about training not only the new employees but also giving them some challenges.

A. about B. training not only C. giving D. some challenges

Question 6. The University of Kentucky has held this prestigious title until 1989, when it was granted to the University of Georgia.

A. has held B. it C. was granted D. to

Question 7. They are the shocking news in newspapers that is what people are talking about this morning.

A. They are B. is C. are D. about

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the following questions.

Question 8. _____ in large quantities in the Middle East, oil became known as black gold because of the large profit it brought.

A. That when discovered B. Discovered
C. Discovering D. which was discovered

Question 9. I like doing _____ such as cooking, washing and cleaning the house.

A. house-keeper B. household chores C. lord of house D. white house

Question 10. The scientists _____ on this project try to find the solutions to air pollution.

A. working B. worked C. are working D. who working

Question 11. Susan rarely stays up late, _____?

A. is she B. isn't she C. does she D. doesn't she

Question 12. Why not _____ the meeting until Thursday morning?

A. postpone B. postponing C. you postpone D. do you postpone

Question 13. I must warn you I am not used to _____ so rudely.

A. speak B. be spoken C. speak to me D. being spoken to

Question 14. Flat-roofed buildings are not very _____ in areas where there is a great deal of rain or snow.

A. severe B. serious C. suitable D. sensitive

Question 15. I _____ Lan since she went abroad.

A. wasn't met B. hadn't met C. didn't meet D. haven't met

Question 16. That carcinogenic substances _____ in many common household items is well-known.

A. are contained B. containing C. are containing D. contained

Question 17. As a small boy, he used to _____ alone in the house for an hour or two.

A. being left B. leaving C. be left D. leave

Question 18. The trouble with James is that he never _____ on time for a meeting.

A. turns up B. takes off C. takes up D. turns down

Question 19. That style of dress _____ have been designed by Titian, because it wasn't worn till after his death.

A. must B. might C. can't D. shouldn't

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the most suitable response to complete each of the following exchanges.

Question 20. Mr. Collin: "You've been making very good progress. I'm proud of you!" - Brian: " _____ "

A. No problem. B. Don't worry about it!
C. Everything's alright. Thank you. D. I really appreciate you saying that.

Question 21. Nam: "I think it is a good idea to have three or four generations living under one roof." - Mai: " _____ . Family members can help each other a lot."

A. I don't agree B. It's not true C. That's wrong D. I couldn't agree more

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word(s) CLOSEST in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions.

Question 22. In the twentieth century, drug markedly improved health throughout the world.

A. consistently B. supposedly C. noticeably D. recently

Question 23. She was a devoted teacher. She spent most of her time teaching and taking care of her students.

A. honest B. dedicated C. polite D. lazy

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the word(s) OPPOSITE in meaning to the underlined word(s) in each of the following questions.

Question 24. Those who advocate for doctor-assisted suicide say the terminally ill should not have to suffer.

A. support B. oppose C. annul D. convict

Question 25. The investigation revealed some rather unexpected results.

A. predictable B. positive C. surprising D. impressive

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that is closest in meaning to each of the following questions.

Question 26. Although he was able to do the job, he wasn't given the position.

A. Because he couldn't do the job, he wasn't given the position.

- B. The position wasn't given to him in spite of his ability to do the job.
- C. He got the position despite being unable to do the job.
- D. He was given neither the job nor the position

Question 27. He broke my watch.

- A. My watch were broken.
- B. My watch be broken.
- C. My watch is broken.
- D. My watch was broken.

Question 28. A child is influenced as much by his schooling as by his parents.

- A. Schooling doesn't influence a child as much as his parents do.
- B. A child's parents have greater influence on him than his schooling.
- C. A child can influence his parents as much as his schooling.
- D. A child's schooling influences him as much as his parents do.

Mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the sentence that best combines each pair of sentences in the following questions.

Question 29. I didn't arrive in time. I was not able to see her off.

- A. I arrived very late to say goodbye to her.
- B. She had left because I was not on time.
- C. I was not early enough to see her off.
- D. I didn't go there, so I could not see her off.

Question 30. I understand why you detest her. I've finally met her.

- A. I understand why you don't like her due to I've lastly met her.
- B. Now that I have finally met her, I understand why you hate her.
- C. I met her and I know your feeling.
- D. Since I finally met her, I understand why you like her.

Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct word or phrase that best fits each of the numbered blanks from 31 to 35.

Nowadays people are more aware that wildlife all over the world is in (31) _____. Many species of animals are threatened, and could easily become (32) _____ if we do not make an effort to protect them. In some cases, animals are hunted for their fur or for other valuable parts of their bodies. Some birds, such as parrots, are caught (33) _____ and sold as pets. For many animals and birds the problem is that their habitat - the place where they live - is disappearing. More land is used for farms, for houses or industry, and there are fewer open spaces than there once were. Farmers use powerful chemicals to help them to grow better crops, but these chemicals pollute the environment and (34) _____ wildlife. The most successful animals on earth - human beings - will soon be the only ones (35) _____, unless we can solve this problem.

Question 31. A. threat B. problem C. danger D. vanishing

Question 32. A. disappeared B. vanished C. extinct D. empty

Question 33. A. for life B. alive C. lively D. for living

Question 34. A. spoil B. wound C. wrong D. harm

Question 35. A. left B. over C. staying D. survive

Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 36 to 42.

A large number of inventions require years of **arduous** research and development before they are perfected. For instance, Thomas Edison had to make more than 1,000 attempts to invent the incandescent

light bulb before he finally succeeded. History is replete with numerous other examples of people trying, yet failing to make inventions before they eventually succeeded. Yet some inventions have come about not through hard work but simply by accident.

In most cases, when someone unintentionally invented something, the inventor was attempting to create something else. For example, in the 1930s, chemist Roy Plunkett was attempting to make a new substance that could be used to refrigerate items. He mixed some chemicals together. Then, he put them into a pressurized container and cooled the mixture. By the time his experiment was completed, he had a new invention. It was not a new substance that could be used for refrigeration though. Instead, he had invented Teflon, which is today most commonly used to make nonstick pots and pans. Similarly, decades earlier, John Pemberton was a pharmacist in Atlanta, Georgia. He was attempting to create a tonic that people could use whenever they had headaches. While he was not successful in that **endeavor**, he managed to invent Coca - Cola, the world – famous carbonated soft drink.

Scientists have also made crucial discoveries by accident when they were conducting experiments. In 1928, Alexander Fleming discovered penicillin, an antibiotic, in this manner. He discovered some mold growing in a dish with some bacteria. He noticed that the bacteria seemed to be avoiding the mold. When he investigated further, he determined some of the many useful properties of penicillin, which has saved millions of lives over the past few decades. Likewise, in 1946, scientist Percy Spencer was conducting an experiment with microwaves. He had a candy bar in his pocket, and he noticed that it suddenly melted. He investigated and learned the reason why that had happened. Soon afterward, he built a device that could utilize microwaves to heat food: the microwave oven.

Question 36. Which title best summarizes the main idea of the passage?

- A. History's Most Important Inventions
- B. Accidental Inventions and Discoveries
- C. How to Become a Great Inventor
- D. You Don't Always Get What You Want

Question 37. In paragraph 1, the word “**arduous**” is closest in meaning to _____.

- A. detailed
- B. tough
- C. specific
- D. constant

Question 38. In paragraph 2, the word “**endeavor**” is closest in meaning to _____.

- A. research
- B. dream
- C. request
- D. attempt

Question 39. What does the author say about Teflon?

- A. People first used it as a refrigeration device.
- B. It was created many years before Coca-Cola.
- C. The man who made it was a pharmacist.
- D. It is used for kitchenware nowadays.

Question 40. Who was John Pemberton?

- A. The person who made Teflon
- B. The creator of Coca-Cola
- C. The man who discovered penicillin
- D. The inventor of the microwave

Question 41. The author uses Alexander Fleming as an example of _____.

- A. one of the most famous inventors in history
- B. a person who made an accidental scientific discovery
- C. someone who became a millionaire from his invention
- D. a man who dedicated his life to medical science

Question 42. What does the author imply about penicillin?

- A. Doctors seldom use it nowadays.
- B. Some people are not affected by it.
- C. It is an invaluable medical supply.
- D. Mold combines with bacteria to make it.

Read the following passage and mark the letter A, B, C, or D on your answer sheet to indicate the correct answer to each of the questions from 43 to 50.

With Robert Laurent and William Zorach, direct carving enters into the story of modern sculpture in the United States. Direct carving - in which the sculptors themselves carve stone or wood with mallet and chisel - must be recognized as something more than just a technique. Implicit in it is an aesthetic principle as well: that the **medium** has certain qualities of beauty and expressiveness with which sculptors must bring their own aesthetic sensibilities into harmony. For example, sometimes the shape or veining in a piece of stone or wood suggests, perhaps even **dictates**, not only the ultimate form, but even the subject matter.

The technique of direct carving was a break with the nineteenth-century tradition in which the making of a clay model was considered the creative act and the work was then turned over to studio assistants to be cast in plaster or bronze or carved in marble. Neoclassical sculptors seldom held a mallet or chisel in their own hands, readily conceding that the assistants they employed were far better than they were at carving.

With the turn-of-the-century Crafts movement and the discovery of nontraditional sources of inspiration, such as wooden African figures and masks, there arose a new urge for hands-on, personal execution of art and an interaction with the medium. Even as early as the 1880's and 1890's, nonconformist European artists were attempting direct carving. By the second decade of the twentieth century, Americans - Laurent and Zorach most notably - had adopted it as their primary means of working.

Born in France, Robert Laurent (1890-1970) was a prodigy who received his education in the United States. In 1905 he was sent to Paris as an apprentice to an art dealer, and in the years that followed he **witnessed** the birth of Cubism, discovered primitive art, and learned the techniques of woodcarving from a frame maker.

Back in New York City by 1910, Laurent began carving pieces such as The Priestess, which reveals his fascination with African, pre-Columbian, and South Pacific art. Taking a walnut plank, the sculptor carved the expressive, stylized design.

It is one of the earliest examples of direct carving in American sculpture. The plank's form dictated the rigidly frontal view and the low relief. Even its irregular shape must have appealed to Laurent as a **break with** a long-standing tradition that required a sculptor to work within a perfect rectangle or square.

Question 43. The word “**medium**” in paragraph 1 could be used to refer to _____.

A. principle B. mallet and chisel C. technique D. stone or wood **Question 44.** What is one of the fundamental principles of direct carving?

- A. A sculptor must work with talented assistants.
- B. The subject of a sculpture should be derived from classical stories.
- C. The material is an important element in a sculpture.
- D. Designing a sculpture is a more creative activity than carving it.

Question 45. The word “**dictates**” in paragraph 1 is closest in meaning to _____.

- A. includes
- B. determines
- C. reads aloud
- D. records

Question 46. How does direct carving differ from the nineteenth-century tradition of sculpture?

- A. Sculptors are personally involved in the carving of a piece.
- B. Sculptors find their inspiration in neoclassical sources.
- C. Sculptors have replaced the mallet and chisel with other tools.
- D. Sculptors receive more formal training.

Question 47. The word “**witnessed**” in paragraph 4 is closest in meaning to _____.

- A. studied
- B. influenced
- C. validated
- D. observed

Question 48. Where did Robert Laurent learn to carve?

A. The South Pacific B. Paris C. Africa D. New York **Question 49.** The phrase “a break with” in paragraph 6 is closest in meaning to _____.

- A. a solution to B. a collapse of C. a destruction of D. a departure from

Question 50. The piece titled The Priestess has all of the following characteristics EXCEPT _____.

- A. It depicts the front of a person. B. The carving is not deep.
C. The design is stylized. D. It is made of marble.

ĐÁP ÁN ĐỀ 03:

1. C	11. C	21. D	31. C	41. B
2. A	12. A	22. C	32. C	42. C
3. D	13. D	23. B	33. B	43. D
4. A	14. C	24. B	34. A	44. C
5. B	15. D	25. A	35. A	45. B
6. A	16. A	26. B	36. B	46. A
7. A	17. C	27. D	37. B	47. D
8. B	18. A	28. D	38. D	48. B
9. B	19. C	29. C	39. D	49. D
10. A	20. D	30. B	40. B	50. D

ĐÁP ÁN CHI TIẾT:

1. C

Từ “famous” có phần gạch chân phát âm là /ei/
Các từ còn lại có phần gạch chân phát âm là /æ/

2. A

Từ “pension” có phần gạch chân phát âm là /ʃ/
Các từ còn lại có phần gạch chân phát âm là /dʒ/

3. D

Từ “surface” có trọng âm rơi vào âm tiết thứ nhất
Các từ còn lại có trọng âm rơi vào âm tiết thứ hai

4. A

Từ “domination” có trọng âm rơi vào âm tiết thứ hai
Các từ còn lại có trọng âm rơi vào âm tiết thứ ba

5. B

Dựa vào nghĩa của câu, “training” và “giving” là 2 hành động mang tính chất, vai trò tương đương nhau trong câu → “not only...but also...” phải đứng trước các V-ing này. Chữa lỗi:

training not only → not only training

Dịch: Họ có một buổi thảo luận không chỉ về việc đào tạo nhân viên mới mà còn về việc tạo ra cho họ một vài thử thách.

6. A

“Until 1989” là một mốc thời gian ở quá khứ → sự kiện đã xảy ra và kết thúc trong quá khứ → dùng thì QKĐ

Chữ lỗi: has held → held

Dịch: Đại học Kentucky đã giữ danh hiệu uy tín này cho đến năm 1989, khi mà nó được cấp cho đại học Georgia.

7. A

Danh từ được đề cập đến trong câu là “news” – danh từ không đếm được → dùng như danh từ số ít
Chữ lỗi: They are → It is

Dịch: Đó là một tin gây sốc trên báo chí, là những gì mà mọi người đã bàn tán sáng nay.

8. B

Khi chủ ngữ của cả 2 mệnh đề là một, có thể rút gọn bằng V-ing (nếu mang nghĩa chủ động) hoặc

P_{II} (nếu mang nghĩa bị động). Dựa vào ngữ nghĩa → mệnh đề trước mang nghĩa bị động → chọn B
Dịch: Được phát hiện với số lượng lớn ở Trung Đông, dầu được gọi là vàng đen vì lợi nhuận lớn mà nó mang lại.

9. B

Household chore: việc lật vật trong nhà

Dịch: Tôi thích làm những công việc lật vật trong nhà như nấu ăn, rửa bát và lau nhà.

10. A

Có thể rút gọn mệnh đề quan hệ bằng Hiện tại phân từ V-ing (nếu mang nghĩa chủ động) hoặc Quá khứ phân từ P_{II} (nếu mang nghĩa bị động). Dựa vào ngữ nghĩa → chọn A

The scientists working on this project ~ the scientists who work on this project

Dịch: Những nhà khoa học mà làm việc cho dự án này đang cố gắng để tìm ra những giải pháp cho vấn đề ô nhiễm không khí.

11. C

Câu ở thì HTĐ → câu hỏi đuôi dùng trợ động từ của thì HTĐ (“do” hoặc “does” vì mệnh đề chính động từ là “stay”)

Câu xuất hiện trạng từ “rarely” → coi như dạng phủ định → câu hỏi đuôi ở thể khẳng định → chọn C

Dịch: Susan hiếm khi thức khuya đúng không?

12. A

Cấu trúc đề nghị, gợi ý: Why not + V (nguyên thể): tại sao không ~ Let’s + V

Dịch: Tại sao không hoãn cuộc họp tới sáng thứ Năm?

13. D

To be used to + V-ing: quen với việc...

Dựa vào ngữ nghĩa → Chọn D

Dịch: Tôi phải cảnh báo bạn rằng tôi không quen với việc bị nói một cách thô lỗ.

14. C

Severe (adj): mãnh liệt

Serious (adj): nghiêm trọng

Suitable (adj): phù hợp

Sensitive (adj): nhạy cảm

Dựa vào ngữ nghĩa → chọn C

Dịch: Những ngôi nhà mái bằng phẳng không phù hợp ở những khu vực có nhiều mưa hoặc tuyết.

15. D

Dựa vào “since” → thì HTHT → chọn D

Dịch: Tôi chưa gặp lại Lan kể từ khi cô ấy ra nước ngoài.

16. A

Dùng “that” trước một mệnh đề để biến mệnh đề đó thành danh từ → sau “that” là một mệnh đề với cấu trúc câu bình thường và hoàn chỉnh

Dựa vào ngữ nghĩa → chọn A

Dịch: Việc chất gây ung thư được chứa trong nhiều mặt hàng gia dụng phổ biến được nhiều người biết.

17. C

Cấu trúc: used to + V (nguyên thể): đã từng...

Dịch: Khi là một cậu bé, anh ấy đã từng bị bỏ lại một mình trong nhà khoảng 1 hoặc 2 giờ đồng hồ.

18. A

Turn up: đến, xuất hiện

Take off: rời

Take up: bắt đầu (1 sở thích)

Turn down: vặn nhỏ (âm lượng)

Dựa vào ngữ nghĩa → chọn A

Dịch: Vấn đề với James là cậu ấy không bao giờ đến đúng giờ trong một buổi họp.

19. C

Diễn tả dựa đoán một điều không thể xảy ra trong quá khứ → dùng “can’t have + Pt”

Dịch: Kiểu váy đó không thể nào được thiết kế bởi Titan được, bởi vì nó không được mặc cho đến khi sau cái chết của bà ấy.

20. D

Dịch: Mr. Collin: “Em đã tiến bộ rất nhiều. Tôi rất tự hào về em!” – Brian: “Em thực sự rất cảm kích lời động viên của thầy.”

21. D

Dịch: Nam: “Mình nghĩ đây là một ý kiến hay khi 3 hay 4 thế hệ cùng sống chung dưới một mái nhà.” – Mai: “Mình hoàn toàn đồng ý với bạn. Những thành viên có thể giúp đỡ nhau rất nhiều.”

22. C

Markedly (adj): đáng chú ý, rõ rệt ~ noticeably (adv): đáng chú ý

Dịch: Trong thế kỷ 20, thuốc đã giúp cải thiện một cách rõ rệt sức khỏe trên toàn thế giới

Devoted (adj): tận tâm, hết lòng ~ dedicated (adj): hết lòng, tận tụy

Dịch: Cô ấy là một giáo viên rất tận tâm. Cô ấy dành hầu hết thời gian của mình để dạy và quan tâm học sinh của mình.

23. B

Advocate (v): ủng hộ >> oppose (v): phản đối

Dịch: Những người ủng hộ cho cái chết nhân đạo nói rằng bệnh nan y không nên phải chịu đựng.

24. A

Unexpected (adj): bất ngờ, ngoài dự đoán >> predictable (adj): có thể đoán trước

Dịch: Cuộc điều tra đã cho thấy một số kết quả khá bất ngờ.

25. B

Đề: Mặc dù anh ấy có thể làm công việc, nhưng anh ấy không được giao cho vị trí đó.

Although + clause... ~ In spite of + N/ V-ing...: mặc dù...nhưng...

Dịch: Vị trí đó không được giao cho anh ấy mặc dù khả năng làm được việc của anh ấy.

26. D

Đề: Anh ta đã làm vỡ chiếc đồng hồ của tôi.

Câu bị động ở thì QKĐ → chọn D

Dịch: Chiếc đồng hồ của tôi bị làm vỡ.

27. D

Đề: Một đứa trẻ bị ảnh hưởng nhiều bởi giáo dục trường học như là bởi bố mẹ của nó.

Dựa vào nghĩa câu đã cho → chọn D

Dịch: Giáo dục trường học của một đứa trẻ ảnh hưởng đến nó nhiều như là bố mẹ của nó ảnh hưởng.

28. C

Đề: Tôi đã không đến kịp giờ. Tôi không thể tiến cô ấy.

Cấu trúc: adv/ adj + enough + to V: đủ...để làm gì

Dịch: Tôi đã không đến đủ sớm để tiến cô ấy.

29. B

Đề: Tôi hiểu tại sao bạn ghét cô ta. Tôi cuối cùng cũng đã gặp cô ta.

Now that + clause...: bởi vì...

Dịch: Bởi vì cuối cùng tôi cũng đã gặp cô ta, nên tôi hiểu tại sao bạn ghét cô ta.

30. C

To be in danger: đang gặp nguy hiểm

Dịch: ...Ngày nay mọi người ngày càng nhận thức được rằng thế giới động vật hoang dã trên toàn thế giới đang gặp nguy hiểm...

31. C

Become extinct: trở nên tuyệt chủng

Dịch: ...Nhiều loài động vật đang bị đe dọa, và có thể dễ dàng trở nên tuyệt chủng...”

33. B

To be caught alive: bị bắt sống

Dịch: ...Một vài loài chim như vẹt, bị bắt sống và bán như là thú nuôi...

34. A

Spoil (v): làm hỏng, làm hại; phá hủy

Wound (v): làm bị thương; xúc phạm

Wrong (v): làm hại, làm thiệt hại

Harm (v): làm hại, gây tổn hại

Dựa vào ngữ nghĩa → chọn “spoil”

Dịch: ... Nông dân sử dụng hóa chất mạnh để giúp họ trồng những vụ mùa tốt hơn, nhưng những hóa chất này gây ô nhiễm môi trường và làm hại đến động vật hoang dã...

35. A

Dựa vào ngữ nghĩa → chọn “left”

Dịch: ...Những động vật thành công nhất trên trái đất – con người – sẽ sớm là loài duy nhất còn lại, trừ khi chúng ta có thể giải quyết vấn đề này.

36. B

Đề: Tiêu đề nào tóm tắt đúng nhất ý chính của đoạn văn?

Dựa vào đoạn 1 “A large number of inventions require years of arduous research and development before they are perfected... *Yet some inventions have come about not through hard work but simply by accident...*”. Tác giả đưa ra một ý kiến, quan điểm mà mọi người đều hiểu, nhưng mục đích chính là để làm nổi bật lên ý tác giả muốn nói phía sau, những trường hợp ngoại lệ (dựa vào từ

“Yet”) → nội dung chính của bài thể hiện ở câu “Yet some inventions...by accident” → chọn B

37. B

Đề: Trong đoạn 1, từ “arduous” gần nghĩa nhất với _____.

Arduous (adj): gian khổ, khó khăn ~ tough (adj): khó khăn, ga go

38. D

Đề: Trong đoạn 2, từ “endeavor” gần nghĩa nhất với _____.

Endeavor (n): sự nỗ lực, sự cố gắng ~ attempt (n): sự nỗ lực

39. D

Đề: Tác giả nói gì về Teflon?

Dựa vào câu “...It was not a new substance that could be used for refrigeration though. Instead, he had invented Teflon, *which is today most commonly used to make nonstick pots and pans...*” → chọn D

40. B

Đề: John Pemberton là ai?

Dựa vào thông tin “...*John Pemberton* was a pharmacist in Atlanta, Georgia. *He* was attempting to create a tonic that people could use whenever they had headaches. *While he was not successful in*

that endeavor, he managed to invent Coca - Cola, the world – famous carbonated soft drink...” →

John Pemberton là người chế tạo ra Coca – Cola → chọn B

41. B

Đề: Tác giả sử dụng Alexander Fleming như là một ví dụ về _____.

Thông tin “...Scientists have also made crucial discoveries by accident when they were conducting experiments. In 1928, Alexander Fleming discovered penicillin, an antibiotic, in this manner...” →

Alexander Fleming là người đã tình cờ có những phát hiện khoa học quan trọng về penicillin → chọn B

42. C

Đề: Tác giả ngụ ý gì về penicillin?

Dựa vào câu “...When he investigated further, he determined some of the many useful properties of penicillin, which has saved millions of lives over the past few decades...” → sự phát hiện ra penicillin

đã giúp cứu mạng sống của hàng triệu người → penicillin là một nguồn cung cấp y tế vô giá → chọn C

43. D

Đề: Từ “medium” trong đoạn 1 có thể được sử dụng để đề cập đến _____.

Dựa vào đoạn đầu tiên “...Direct carving - in which the sculptors themselves carve stone or wood with mallet and chisel - must be recognized as something more than just a technique. Implicit in it is an aesthetic principle as well: that the **medium** has certain qualities of beauty and expressiveness

with which sculptors must bring their own aesthetic sensibilities into harmony...” → Từ “medium” (chất) muốn đề cập đến “carve or wood” – chất liệu có vẻ đẹp và tính diễn cảm nhất định, mà nhà điêu khắc phải mang những tri giác thẩm mỹ riêng của mình sao cho kết hợp hài hòa

44. C

Đề: Một trong những nguyên tắc cơ bản của điêu khắc trực tiếp là gì?

Dựa vào đoạn 1 “...Implicit in it is an aesthetic principle as well: that the medium has certain qualities of beauty and expressiveness with which sculptors must bring their own aesthetic sensibilities into harmony. For example, sometimes the shape or veining in a piece of stone or wood

suggests, perhaps even dictates, not only the ultimate form, but even the subject matter...” → có thể thấy nguyên liệu là một nhân tố quan trọng trong điêu khắc vì nó có thể gợi ý, hoặc thậm chí quyết định, không chỉ hình dạng cuối cùng mà còn cả chủ đề → chọn C

45. B

Đề: Từ “dictates” trong đoạn 1 gần nghĩa nhất với _____.

Dictate (v): quyết định, ra lệnh ~ determine (v): xác định, quyết định

46. A

Đề: Cách khắc trực tiếp khác với điêu khắc truyền thống ở thế kỷ 19 như thế nào?

Dựa vào đoạn “...The technique of direct carving was a break with the nineteenth-century tradition in which the making of a clay model was considered the creative act and the work was then turned over to studio assistants to be cast in plaster or bronze or carved in marble. Neoclassical sculptors seldom held a mallet or chisel in their own hands, readily conceding that the assistants they

employed were far better than they were at carving...” → ở điêu khắc truyền thống thì công việc

tạo nên một hình mẫu đất sét được coi là một công việc sáng tác và rồi công việc đó sẽ được chuyển sang cho các thợ lý. Nhà điêu khắc hiếm khi cầm vò hoặc đục trong tay để điêu khắc
 chọn A →

47. D

Đề: Từ “witnessed” trong đoạn 4 gần nghĩa nhất với _____.

Witness (v): chứng kiến ~ observe (v): quan sát, theo dõi

48. B

Đề: Robert Laurent học cách điêu khắc ở đâu?

Thông tin “...In 1905 he was sent to Paris as an apprentice to an art dealer, and in the years that followed he witnessed the birth of Cubism, discovered primitive art, and learned the techniques of woodcarving from a frame maker...”

49. D

Đề: Cụm từ “a break with” trong đoạn 6 gần nghĩa với _____.

A break with: bước đột phá, sự đổi mới ~ a departure from: sự khởi hành, sự đổi hướng

50. D

Đề: Tác phẩm có tên là The Priestess có tất cả các đặc điểm sau đây NGOẠI TRỪ _____.

Thông tin “...Laurent began carving pieces such as The Priestess, which reveals his fascination with African, pre-Columbian, and South Pacific art. Taking a walnut plank, the sculptor carved the expressive, stylized design... The plank's form dictated the rigidly frontal view and the low relief...” → các đáp án A, B, C đều được đề cập đến → chọn D