

**SỞ GD & ĐT QUẢNG TRỊ
TRƯỜNG THPT HẢI LĂNG**
ĐỀ THI THAM KHẢO

KỲ THI TỐT NGHIỆP THPT NĂM 2020
Bài thi: NGỮ VĂN
Thời gian làm bài: **120 phút** (không kể thời gian phát đề)

I. ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện theo yêu cầu từ câu 1 đến câu 4:

Trong dòng đời vội vã có nhiều người dường như đã quên đi tình nghĩa giữa người với người. Nhưng đã là cuộc đời thì đâu phải chỉ trải đầy hoa hồng, đâu phải ai sinh ra cũng có được cuộc sống giàu sang, có được gia đình hạnh phúc toàn diện mà còn đó nhiều mảnh đời đau thương, bất hạnh cần chúng ta sẻ chia, giúp đỡ. Chúng ta đâu chỉ sống riêng cho mình, mà còn phải biết quan tâm tới những người khác. (Đó chính là sự “cho” và “nhận” trong cuộc đời này)

“Cho” và “nhận” là hai khái niệm tưởng chừng như đơn giản nhưng số người có thể cân bằng được nó lại chỉ đếm được trên đầu ngón tay. Ai cũng có thể nói “Những ai biết yêu thương sẽ sống tốt đẹp hơn” hay “Đúng thế, cho đi là hạnh phúc hơn nhận về”. Nhưng tự bản thân mình, ta đã làm được những gì ngoài lời nói? Cho nên, giữa nói và làm lại là hai chuyện hoàn toàn khác nhau. Hạnh phúc mà bạn nhận được khi cho đi chỉ thật sự đến khi bạn cho đi mà không nghĩ ngợi đến lợi ích của chính bản thân mình. Đâu phải ai cũng quên mình vì người khác. Nhưng xin đừng quá chú trọng đến cái tôi của chính bản thân mình. Xin hãy sống vì mọi người để cuộc sống không đơn điệu và để trái tim có những nhịp đập yêu thương.

Cuộc sống này có qua nhiều điều bất ngờ nhưng cái quan trọng nhất thực sự tồn tại là tình yêu thương. Sống không chỉ là nhận mà còn phải biết cho đi. Chính lúc ta cho đi nhiều nhất lại là lúc ta được nhận lại nhiều nhất.

(Trích “Lời khuyên cuộc sống...” Nguồn: radiovietnam.vn/...)

Câu 1 (1,0 điểm): Xác định phương thức biểu đạt và thao tác lập luận chủ yếu được sử dụng trong văn bản trên?

Câu 2 (0,5 điểm): Nêu nội dung chính của văn bản?

Câu 3 (0,5 điểm): Theo tác giả, cái quan trọng nhất thực sự tồn tại trong cuộc sống này là gì?

Câu 4 (1,0 điểm): Anh/chị có đồng tình với người viết về quan điểm: “Hạnh phúc mà bạn nhận được khi cho đi chỉ thật sự đến khi bạn cho đi mà không nghĩ ngợi đến lợi ích của chính bản thân mình”?

II. PHẦN LÀM VĂN (7,0 điểm)

Câu1. Nghị luận xã hội (2,0 điểm):

Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ý kiến được nêu trong phần Đọc hiểu: *Sống không chỉ là nhận mà còn phải biết cho đi.*

Câu2. Nghị luận văn học (5,0 điểm):

Cảm nhận của anh/chị về hành động Mị chạy theo A Phủ trong “*Vợ chồng A phủ*” - Tô Hoài và hành động thị theo không Tràng về làm vợ trong “*Vợ nhặt*” - Kim Lân.

--HẾT--

Học sinh không được sử dụng tài liệu; Giám thị coi thi không giải thích gì thêm.

HƯỚNG DẪN CHẤM

Phần	Câu	Nội dung	
Đọc hiểu	1	- Phương thức biểu đạt: <i>Nghị luận</i> - Thao tác lập luận chủ yếu: <i>phân tích</i>	0,5 0,5
	2	Nội dung chính: bàn về “ <i>cho</i> ” và “ <i>nhận</i> ” trong cuộc sống.	0,5
	3	Theo tác giả, cái quan trọng nhất thực sự tồn tại trong cuộc sống này là: <i>Tình yêu thương</i>	0,5
	4	- Đồng tình/không đồng tình quan điểm: “ <i>Hạnh phúc mà bạn nhận được khi cho đi chỉ thật sự đến khi bạn cho đi mà không nghĩ ngợi đến lợi ích của chính bản thân mình</i> ” ? - Lí giải:(<i>Học sinh có thể đưa ra những lí giải khác nhưng phải hợp lí, logic</i>).	0,25 0,75
Phần Làm văn	1	Viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ý kiến được nêu trong phần Đọc hiểu: <i>Sống không chỉ là nhận mà còn phải biết cho đi.</i>	2,0
		a. Đảm bảo yêu cầu về hình thức đoạn văn (HS có thể trình bày đoạn văn theo cách diễn dịch, quy nạp, tổng phân hợp...)	0,25

	b. Xác định đúng vấn đề nghị luận (Nêu đúng vấn đề về mối quan hệ “cho” và “nhận” trong cuộc sống)	0,25
	c. Triển khai vấn đề nghị luận - Giải thích + Cho: là sự đồng cảm, san sẻ, quan tâm, giúp đỡ, yêu thương người khác xuất phát từ tấm lòng chân thành + Nhận: là đón nhận, tiếp nhận, là được đền đáp, đáp lại những điều tốt đẹp - Bàn luận + Cho đi và nhận lại có thể là vật chất hoặc tinh thần + Cuộc đời luôn có những bất hạnh, cho đi một phần mình có thể là san sẻ bớt một chút gánh nặng với những người kém may mắn hơn. + Cho đi sẽ góp phần làm con người xích lại gần nhau, tình yêu thương được lan tỏa; con người sẽ biết sống vì nhau. + Chính lúc cho đi là lúc ta nhận lại được nhiều nhất (nhận lại nụ cười, nhận được cảm ơn, nhận được niềm vui nơi ánh mắt của người được ta cho...) + Từ việc cho đi của một người, lan tỏa những hành động yêu thương đến những người khác. Điều đó sẽ tạo nên một xã hội tốt đẹp. + Cho đi sẽ làm nên nhân cách của mỗi con người. Người luôn biết cống hiến, hi sinh, biết cho đi luôn được mọi người yêu mến và kính trọng. Ngược lại chỉ biết sống cho riêng mình, sống ích kỷ hẹp hòi thì sớm muộn cũng bị mọi người xa lánh. + Chúng ta cho đi một cách chân thành những gì tốt đẹp nhất không chỉ đem đến niềm vui, hạnh phúc, làm giảm bớt sự khốn khó, bất hạnh cho người khác mà còn khiến bản thân thanh thản, hạnh phúc. Như vậy cho đi nhiều sẽ nhận lại nhiều điều tốt đẹp hơn. + Phê phán lối sống ích kỷ cá nhân, chỉ biết sống cho bản thân hoặc lối “cho” kiểu kẻ cả, ban ơn, hay để vụ lợi... - Bài học: + Sống biết yêu thương, sẻ chia + Nỗ lực phấn đấu vươn lên để có điều kiện vật chất, tinh	1,25

[illegible]

		đạo đối với họ. Không những thể hiện sự quan tâm, thông cảm, đồng cảm với những số phận bất hạnh này mà những nhà văn còn trân trọng, ngợi ca những phẩm chất cao quý của người phụ nữ - luôn hướng về ánh sáng, hướng về cái đẹp . - Sự khác biệt : + Tô Hoài tập trung khắc họa số phận, vẻ đẹp của người phụ nữ miền núi dưới ách áp bức thống trị của chúa đất phong kiến... + Kim Lân tập trung miêu tả số phận người phụ nữ trong nạn đói 1945. c3-Kết bài:Đánh giá chung: - Hành động chạy trốn theo AP của Mị và theo không Tràng của người vợ nhất không chỉ làm thay đổi cuộc đời cũng như số phận của họ mà còn làm nên ý nghĩa tư tưởng sâu sắc cho hai tác phẩm này - Qua hành động của họ, người đọc thấy được cuộc đời quá đau khổ, cơ cực tối tăm nhưng hai con người khôn khổ ấy không đầu hàng số phận, với sức sống tiềm tàng mãnh liệt, với khát vọng sống khát vọng hạnh phúc, họ đã vươn lên để tìm lấy tương lai tốt đẹp cho đời mình. d. Sáng tạo: Thể hiện vấn đề nghị luận sâu sắc, có cách diễn đạt mới mẻ	0,5
			0,25