

**SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO NGHỆ AN KỶ KHẢO SÁT CHẤT LƯỢNG KẾT HỢP
THI THỬ****ĐỀ THI CHÍNH THỨC****LỚP 12 - ĐỢT 1, NĂM HỌC 2020 - 2021****Bài thi: NGŨ VĂN***Thời gian làm bài 120 phút, không kể thời gian
phát đề***I. ĐỌC HIỂU (3,0)****Đọc đoạn trích:**

Người thất bại nhất là người không thể trở thành chính bản thân, không giữ được “cái tôi” của thể xác và tâm hồn. Khi một người từ bỏ "cái tôi" ấy thì sẽ như thế nào? Sẽ nghe theo người khác rồi bị họ thay đổi, cứ thế ngộ nhận cái đặc sắc của người khác thành thứ mà mình đang tìm kiếm, theo đuổi, phần lớn là không thể thành công, hoặc nếu thành công thì e rằng cũng khó mà có được đặc sắc của bản thân. Đối với người muốn thành công, phương pháp ít tốn sức lực nhất, có hiệu quả cao nhất chính là giữ được bản sắc vốn có của bản thân mình [...]

Trên thế giới này bạn chính là một cá thể duy nhất không thể có một bản sao khác giống hệt được, vì thế hãy tự hào vì điều đó! Suy cho cùng, bạn chỉ có thể tự hát, tự vẽ, tự điền hình ảnh bản thân mình. Những kinh nghiệm hoàn cảnh và di truyền làm nên bạn, cho dù là tốt hay xấu bạn đều phải chăm sóc vườn rau của mình thật tốt, cho dù xấu hay tốt, bạn cũng phải tự mình diễn bản nhạc của bản thân bằng chính thứ nhạc cụ của mình.

(Liêu Trí Phong, Mỗi lần vấp ngã là một lần trưởng thành, NXB Thanh niên, 2020, tr.202-205)

Thực hiện các yêu cầu sau:**Câu 1.** Xác thực phương thức biểu đạt chính**Câu 2.** Theo đoạn trích, thế nào là người thất bại?**Câu 3.** Theo anh/chị, "ngộ nhận cái đặc sắc của người khác thành thứ mà mình đang tìm kiếm, theo đuổi" sẽ mang lại những hậu quả gì?

Câu 4. Anh/chị có đồng ý với quan niệm: Muốn thành công, phải giữ được bản sắc vốn có của bản thân mình không? Vì sao?

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)

Câu 1. (2 điểm)

Từ nội dung đoạn trích phần Đọc hiểu, anh/chị hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về quan niệm: "Trên thế giới này bạn chính là một cá thể duy nhất không thể có một bản sao khác giống hệt được."

Câu 2. (5,0 điểm)

Cảm nhận về bức tranh núi rừng Tây Bắc được nhà thơ Quang Dũng thể hiện trong đoạn trích sau:

*Sông Mã xa rồi Tây Tiến ơi!
Nhớ về rừng núi nhớ chơi vơi
Sài Khao sương lấp đoàn quân mỏi
Mường Lát hoa về trong đêm hơi
Đốc lên khúc khuỷu dốc thăm thẳm
Heo hút cồn mây súng ngửi trời
Ngàn thước lên cao ngàn thước xuống
Nhà ai Pha Luông mưa xa khơi
Anh bạn dãi dầu không bước nữa
Gục trên súng mũ bỏ quên đời!
Chiều chiều oai linh thác gầm thét
Đêm đêm Mường Hịch cọp trêu người
Nhớ ôi Tây Tiến cơm lên khói
Mai Châu mùa em thơm nếp xôi*

(Quang Dũng, Tây Tiến, Ngữ Văn 12, Tập một, XBN giáo dục Việt Nam, 2017, tr.88)