

**SỞ GD&ĐT HẢI PHÒNG****KỲ THI THỬ THPT QUỐC GIA LẦN 1****TRƯỜNG THPT CHUYÊN****NĂM HỌC 2020-2021****TRẦN PHÚ****MÔN: NGỮ VĂN***Thời gian làm bài: 120 phút, không kể thời gian giao đề***I. ĐỌC HIỂU (3.0 điểm)****Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi:***Mục tiêu lớn nhất của đời người là sống đúng với tiềm năng của bản thân.**Nhưng nếu chỉ ngồi yên, thì tiềm năng không thể nào trở thành tài năng. Ngôi sao trong ta sẽ lụi tàn theo năm tháng.**Nếu không hành động, thì ta không thể nào có được cuộc sống viên mãn theo đúng khả năng của mình.**Nếu không nỗ lực, thì những tố chất bên trong mỗi người chúng ta sẽ không thể nào hé lộ, mãi mãi tiềm ẩn phí hoài.**Nuôi dưỡng ngôi sao trong mình, vun trồng những tiềm năng tố chất. Để một ngày nào đó, tỏa sáng rực rỡ.**Cuộc đời là một bộ phim mà trong đó ai cũng phải đóng một vai trò nào đó.**Vậy sao không tỏa sáng trong vở diễn đời mình?***(Tuổi trẻ đáng giá bao nhiêu? - Rosie Nguyễn - XNB Hội nhà văn, 2017, tr77)****Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính được sử dụng trong đoạn trích.**Câu 2.** Theo tác giả, làm thế nào để tiềm năng trở thành tài năng**Câu 3.** Nêu tác dụng của biện pháp tu từ trong câu văn sau: Cuộc đời là một bộ phim mà ai cũng phải đóng một vai nào đó.**Câu 4.** Thông điệp trong đoạn trích có ý nghĩa nhất đối với anh/chị.**II. LÀM VĂN (7 điểm)****Câu 1 (2 điểm)***Hãy viết một đoạn văn ngắn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ý kiến sau: Mục tiêu lớn nhất của đời người là sống đúng với tiềm năng của bản thân.***Câu 2 (5 điểm)***Ôi con sông ngày xưa*

Và ngày sau vẫn thế  
Nỗi khát vọng tình yêu  
Bồi hồi trong ngực trẻ.

Trước muôn trùng sóng bể  
Em nghĩ về anh, em  
Em nghĩ về biển lớn  
Từ nơi nào sóng lên?

Sóng bắt đầu từ gió  
Gió bắt đầu từ đâu  
Em cũng không biết nữa  
Khi nào ta yêu nhau

Con sóng dưới lòng sâu  
Con sóng trên mặt nước  
Ôi con sóng nhớ bờ  
Ngày đêm không ngủ được  
Lòng em nhớ đến anh  
Cả trong mơ còn thức

(Ngữ văn 12, tập một, NXB giáo dục Việt Nam, 2011, tr.155)

Trình bày cảm nhận của anh/chị về hình tượng sóng trong đoạn thơ trên. Từ đó bình luận ngắn gọn về sự biểu hiện phong phú và mới mẻ của hình tượng sóng, trong liên hệ, đối sánh với nhân vật trữ tình em.